

روايات هزلية الجيب

سلاش

17

Looloo

www.dvd4arab.com

الومياء

خلال الصفتي

# الْبوم أبطال سماش



كوتوموتو



عكروش



كمال وهادي





والدة هاني



هاني



المفتش فكري



جاعورة



دودو



فدغلي



العالم حسنيه



درويش



أبو العزم



اللاجموني



صلاح



# كلمة حب

صديقتي ..

صديقي ..

لا أجيد ، ولا أحب الإنشاء ..

لذلك لن أقول لك إن « سماش » هو كتابك ..

ولن أذكرك بأنه طبع وأخرج لك ..

فقط سأهمس في أذنك بأن « سماش » يحرص كل الحرص

على تقديم كل ما يسعدك ويثير انتباهك وشغفك ..

فهو يحترمك ، ولا يستهين بعقلك ، ولا بثقافتك ، بل يحاول

أن يجعل من نفسه مكتبتك الثقافية والأدبية والعلمية

السهلة ، الميسرة .. تهرع إليها إذا احتجت لمعلومة ما ، أو لعبة ما ،

أو قصة ما ..

ستقرأ « سماش » وسوف تشعر بكل ما ذكرته بنفسك ،

وستلمسه بعقلك ، وقلبك !

بقي أن أذكرك أني لن أرسم لك قسيمة استطلاع رأى ،

أملؤها بالخانات والمربعات ، وأتركك تضع علامات على ما يعجبك أو

ما لا يعجبك !

بل سأترك لك كل الحرية في أن تكتب إلينا ما تود

كتابته ، دون قيد ..

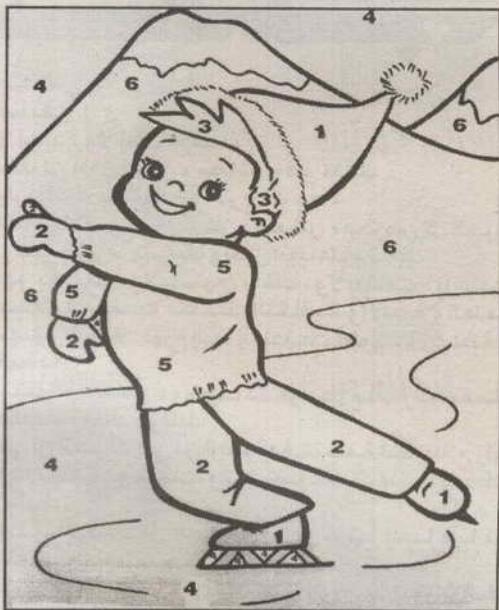
إن فهمياً .. أمسك القلم وخط على الورق ما يدور برأسك ،

وثق بأن « سماش » سوف يرد عليك .. إن لم يكن على صفحاته ،

فبرسائل خاصة تحمل كل الحب .. وكل الأمنيات الرقيقة .

خاله الصفتي

# هواة التلوين



لون: 1- أحمر 2- أخضر 3- أصفر 4- أزرق  
5- برتقالي 6- بنفسجي

1 - كم مرة ذكر اسم محمد ﷺ في القرآن الكريم ؟

## هاني

لا شك أنك مسرور الآن يا هاني بعدما أنهيت  
امتحان آخر العام !



بالطبع مسرور .. فقد صار في إمكاني  
الآن .. أن أنسى كل ما تعلمت !



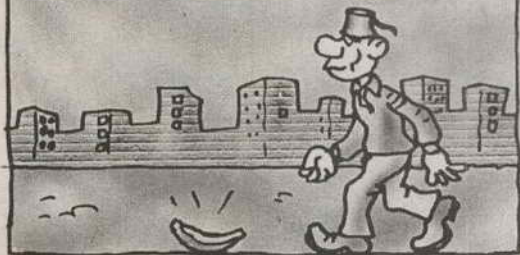
# هانى !



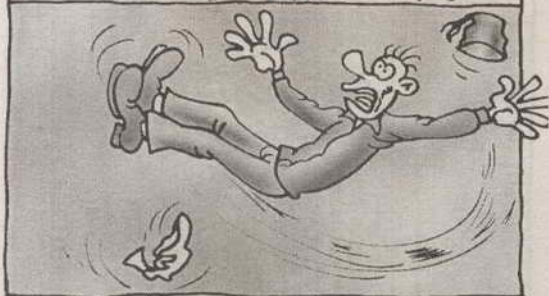
لكن دون أن ينتبه .. سقطت منه موزة كاملة



وكان شيخ كبير يسير خلفه في همّة ..



وطبعًا ... انزلق المسكين ..







# درس المفتش فكرى

## لكى تصبح مُخبراً سرّياً!



### الدرس الأول

يقول ( المفتش فكرى ) :

- كلنا نعرف أن العميل (صفر .. صفر .. سبعة) أو (جيمس بوند) فى سلاسل مؤلفات (إيان فلمنج) قبل قيامه بكل مهمته لمكافحة الشيوعية ، أو لإرباك أجهزة مخابرات دول الكتلة الشرقية ، كان يذهب إلى جهاز المخابرات البريطانى (MI 6) ليقوم كبير الخبراء بتقديم آخر المبتكرات العلمية التى يمكن أن تساعد فى مهمته من

مفتاح مزوّد بأشعة الليزر ، إلى جهاز تصوير ليلى ، إلى سيارته ذات المهام الرهيبة ، وكنا نعتقد أن هذه المعدات خيالية مبالغ فيها ، وأنها محض إبداع خصب لروائى أو أنها نوع من الخدع السينمائية التى تهدف إلى إرضاء المشاهدين .



... لكن تعال يا صديقى وانظر إلى هذه الأشياء :

- تلفون محمول يمكن استعماله فى كل مكان .
- قلم حبر برىء جداً وعادى جداً ، لكنه - فى ذات الوقت - جهاز إرسال على درجة عالية من الحساسية ، فيمكن توجيهه بسهولة فى اتجاه معين لسماع محادثة بدرجة شديدة من الوضوح .
- آلة حاسبة وفى ذات الوقت جهاز إرسال يمكن استخدامها فى كل الظروف .

● وهذا (كُبْس) كهربائى أو (فيشة) فيها جهاز إرسال صغير ذو فاعلية كبيرة !



## تعبيرات لاذعة

- وصل سوء التفاهم بين الأهل والأولاد هذه الأيام إلى درجة تجعلنا نتساءل : أى جيل يربى الآخر .
- الذى يوحى إليك دائماً بأن ملابسه غالية الثمن .. وثمانينة و ... هو فى العادة شخص يجهل كيف يرتدى تلك الثياب !
- نحب أصدقاءنا لا لقدرتهم على تسليتنا ، بل لقدرتنا على تسليتهم .
- إذا دخلت منزلاً ، ووجدت أن الصابون فيه يحتاج إلى تنظيف قبل استخدامه ، فاعلم أن بين سكان المنزل ولداً فى الخامسة من عمره .
- الوحدة مكان تجدر زيارته ، ولكن لاتطيب الإقامة فيه .
- الغنى ليس من يملك المال ، بل من يصرفه ، فالنقود لا قيمة لها إلا عندما تخرج من جيبك .
- السلام العالمى يبدو خرافة بالنسبة إلى رب عائلة متوسطة العدد .

● ثمة نوع واحد من الضرائب يرضى الجميع ..  
 إنه الضريبة التي لا يدفعها سوى الآخرون .  
 ● الخبرة هي ما يبقى لنا عندما نصبح عاجزين  
 عن الاختيار .

● الوالد رجل يريد أن يكون ابنه كما شاء هو أن  
 يكون .

● عقربا الساعة هما المقصّ الذى يقطع الوقت  
 من جسد النهار والليل .

● الأزياء تذهب وتأتى ، أما الحاجة إليها فتبقى .

● إذا كان صحيحاً أن أناساً من العالم الخارجى

يراقبوننا ، فلماذا لا نسمع ضحكهم علينا ؟

● أتريد أن تؤذى أحداً ؟ إذن لا تتكلم عنه بالسوء ..

بل اقصر حديثك عنه عند الثناء !

● علّقت هذه الملاحظة على مدخل قلعة إنجليزية

مفتوحة للجميع : ( واجب المضيف أن يجعل

ضيوفه يشعرون بأنهم فى بيتهم ، وواجب

الضيوف أن يتذكروا أنهم ليسوا فى بيتهم !! )

## المربع الصحيح



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على الرسم . فما هو ؟

6 - (دكتور زيفاجو) رواية روسية أثارت ضجة وتعرضت للمنع حتى انهيار الستار الحديدي السوفيتي . من مؤلفها ؟



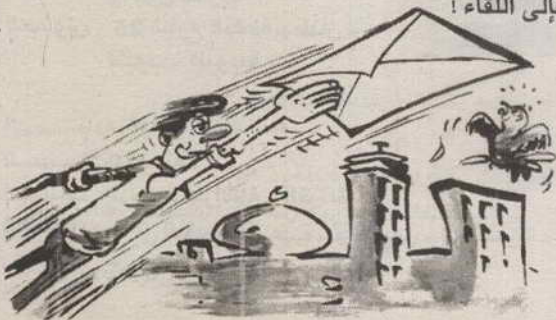
هام .. وعاجل .. إلى :

## هواة المراسلة !

سماش يضع نفسه تحت أمركم وخدمتكم ..  
إلى كل فتى وفتاة ..

إلى طالبي المتعة البريئة والسفر عبر الأوراق ، وتبادل  
المعلومات والهدايا الرمزية في كل مكان .. في سوريا ، في  
العراق ، في مصر ، ولبنان ، والإمارات ، والسعودية ،  
والكويت ، وليبيا ، وكل البلاد العربية الشقيقة ..

أرسل اسمك وصورتك مع كوبون هواة المراسلة ( في  
الصفحة قبل الأخيرة من «سماش» ) وسوف تجد صورتك  
تجاور صورة أصدقائك وصديقاتك على صفحات «سماش» .  
فإلى اللقاء !



الاسم : أحمد فائق فتحى .

السن : 15 سنة .

الهوايات : القراءة - المراسلة .

العنوان : القاهرة - مدينة نصر - ش الطيران - عمارات

التوفيق - عمارة 117 شقة 83

\* \* \*



الاسم : عبد الخالق عادل أبو سالم .

السن : 16 سنة .

الهوايات : القراءة - كتابة القصص -

لعب الطاولة - المراسلة .

الرغبة : مراسلة فتى أو فتاة من مصر

والدول العربية .

العنوان : 25 شارع النقطة - طنان -

قليوب - قليوبية .

\* \* \*

الاسم : ماهيتاب محمد أحمد .

السن : 18 سنة .

الهوايات : الرسم - المراسلة - القراءة .

العنوان : 6 ش النقيب على عبده - جفناكليس - الإسكندرية -

ج.م.ع .

\* \* \*

الاسم : سمحاء عبد المنعم أبو العطا .

السن : 14 سنة .

الهوايات : القراءة - مراسلة الفتيات فقط .

العنوان : 35 ش عمرو بن العاص - توريل الجديدة -

المنصورة - محافظة الدقهلية - ج.م.ع .

\* \* \*

الاسم : أحمد صلاح الدين عبد الغنى .

السن : 13 سنة .

الهوايات : القراءة - الرسم والتلوين - المراسلة .

العنوان : 30 ش ترعة الجراد الشرقى - الشراابية .

\* \* \*

الاسم : سلطان خليفة العامرى .

السن : 18 سنة .

الهوايات : القراءة - المراسلة .

العنوان : سلطنة عمان - ولاية إزكى - ص ب 147 - رمز

بريدى 614

\* \* \*

## من هو ؟



ممثّل شاب .. من هو ؟

استدعى مريض طبيبه بعد منتصف الليل وقال له : ( أرجو أن  
تفحص قلبي ) وبعد قليل قال الطبيب : ( استدع أقاربك فوراً ) .  
- هل الأمر خطر إلى هذا الحد ؟  
- كلا .. ليس هناك ما يبعث على القلق ، ولكن لا أريد أن  
أكون الشخص الوحيد الذى أقلقته بسبب عارض عسر  
هضم بسيط !

# إعلانات مبدوية



## للإيجار مفرش

- للطلبة عشة فراخ  $3 \times 2$   
تسلم خالية - الاتصال :  
سطح العمارة 13 ش  
شمورت (ديك) النهار .

## ترجمة

- اللبلب للغات ..  
للشركات والطلاب  
والمحامين والمحاسبين  
( انجليزى فى مومي  
والفكس ) ت 333333

## مفقودات

- صابر حسن فقد حماته  
بتاريخ 1996/12/12  
لمن لا يعيدها مكافأة مجزية .

## كتابة رسائل

- ( فاست ) بالكمبيوتر ..  
كتابة الرسائل الغرامية بالليزر .

## ديكورات

- الحرامية بالنقد والتقسيت  
دهانات - سباكة - سيراميك .

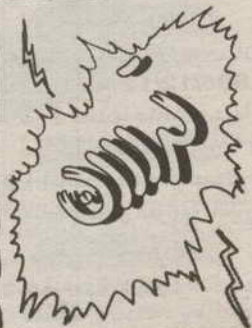
## وظائف خالية

- الهيئة العامة لحفلات  
( أضواء القرية )  
تعلن عن حاجتها لمطربين  
ومطربات بالشروط الآتية :  
1 - أن يمتلك المطرب أو  
المطربة صوتاً كاملاً  
النقى ليس له لون  
ولا طعم ولا رائحة .  
2 - أن يمتلك ( تريننج  
سوت ) وكوتشى شوز .  
3 - ألا يكون مصرياً .  
4 - أن يحسن التنظيط .

## أقمار صناعية

- دش 240 أحدث المكونات  
التايوانية لاستقبال 220  
قناة واضحة تماماً  
تجعلك تقطع عيشك بإيدك  
وتلرزق فى بيتك .  
● حرامى الدش بالنقد  
والتقسيت ش الكفراوى .

# فى بيتنا قنبلة!





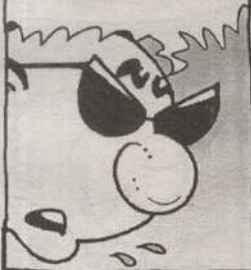


عن إذنك أشيل اللفة دى فى الدولاراب ...

لفة إيه دى ؟



غبى ..



مش عارف .. محمددين  
أعطانيها على سبيل  
الأمانة ..













مش عارف .. لكن أنا  
لا أستبعد أى شىء  
عن ( محمدين )



د .. لكن ( محمدين ) يعمل  
إيه بالقنبلة يا ( دلجمونى ) ؟



ط ط ط طب ح نعمل إيه دلوقت ؟  
هى دى عاوزه  
كلام ؟ نتصل  
بالشرطة فوراً



نعم يا خويا ؟ قنبلة ؟  
إنت ح تهزّر ؟



آلو .. بوليس النجدة ..  
الحقونا .. فى بيتنا قنبلة !



بعد محاولات ومحاولات وتوسلات وصل رجال  
الشرطة .. على راحتهم طبعاً !



محمدين صديقي طلب  
منى أشيلها عندي لحد  
ما يطلبها ..



ياه ! دى صوتها  
واضح فعلاً .. لكن  
إزاي وصلت هنا ؟



عباس .. اتصل بخبير المفرقات وخليه ييجى  
على وجه السرعة ..  
تمام يافندم



13 - أمنتب الرابع - زوسر - أمنتحات - رمسيس الثالث .

| م ٣ - سماش ١٧ ( الموميا ) |

بعد ساعتين وصل الخبر .. خيراً يا أولاد ...

يا ترى فيه إيه ؟ ...

يارايق



طب اعملوا لى كباية  
شأى الأول ..

فيه قنبلة زمنية  
يا حضرة الخبر ...



يا سيدى .. إحنا ورانا إيه  
أدينا قاعدين مع بعض .



يا عم إنت لسه  
ح تشرب شاي ؟  
ما تشوف القنبلة الأول



وجلس الجميع ينتظرون الخبير الذى راح يرشف  
الشاي باستمتاع ...



أنا اللي عملته ... ممكن  
بقي تشوف القنبلة ؟



بعد أن فرغ الخبير من  
شرب الشاي

يا سلام .. الله ينور ...  
مين اللي عمل الشاي  
الذيذ ده ؟



سيجارة إيه يا حضرة  
الخبير ؟ انت عاوز  
القنبلة تنفجر فينا ؟



ألاقي سيجارة معاك  
يا حضرة الضابط ؟



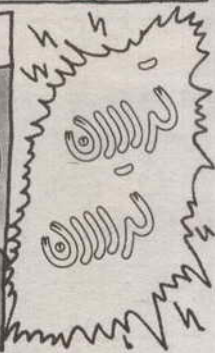
أهى يا سيدى .. شوف  
شغلك بقى ..



أه صحيح .. ما أخذتش  
بالى .. هى فى القنبلة ؟



جرس الباب .. أنا رايح  
أفتح ..





محمدين؟! هو انت؟



يا حضرة الضابط .. المجرم أهو  
جه بنفسه ...



محمدين .. اللي  
أعطاني القنبلة !



مجرم ؟ من هو ؟



اقبضوا عليه ...



فيه إيه يا حضرة الضابط ؟ أنا عملت حاجة ؟

والقنبلة اللي تركتها  
عند صديقك (صلاح) ؟



لا لا لا .. افتحها انت ..



قنبلة إيه يا حضرة  
الضابط ؟ طب  
افتحها كده ...



.. لأنى كنت فى مهمة  
عاجلة أتممتها وبعدين  
جيت أسترد الهدية !



أدى القنبلة يا حضرة الضابط  
ده مجرد منبه .. اشتريته  
هدية لصديقى درويش ..  
وتركته عند (صلاح) ..



منبه ؟! ببقى كل القلق ده عشان منبه ؟! الحق  
مش عليك .. الحق على اللى قدم بلاغ كاذب  
وأزعج السلطات !



مفيش داعى يا حضرة  
الضابط .. المسامح كريم !



عارف يا أستاذ (دلجمونى)  
عقوبة إزعاج السلطات  
والبلاغات الكاذبة إيه ؟

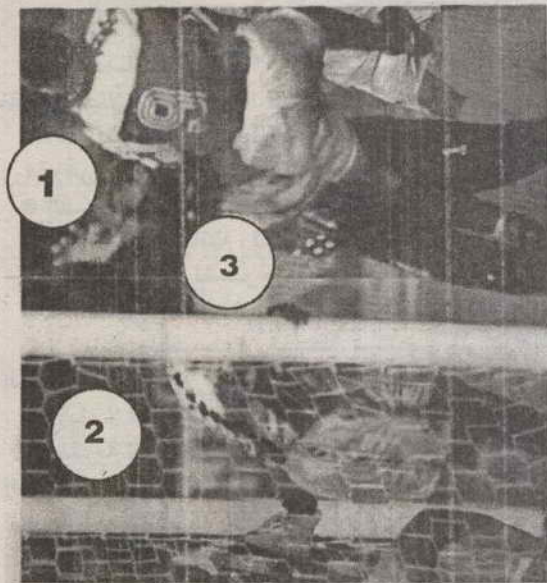


وهكذا .. هى دى الصداقة يا (صلاح) ؟ أترك  
عندك أمانة .. تطلعنى إرهابى !؟



(تمت)

# أين الكرة ؟



أين الكرة في هذه اللقطة ؟ هل هي  
رقم 1 أم 2 أم 3 ؟

## قطرات الندى

- لا قيمة للحرية إذا لم تكن ، فى أحد وجوها  
تفسح مجالاً للخطأ .
- الخريف هو الوجه الآخر للصيف .. إذ تغدو كل  
ورقة زهرة .
- الفرص تقرر الأبواب أحياناً .. لكنها غالباً  
ما تتسلل إلى حياتنا ، ثم تنسل بعيداً !
- الشخص الذى يشخر يغفو أولاً !
- دع التملق يتضوع كالعطر .. شمه ... ولا تبتلعه !
- لا تسمح لنفسك أن تنحط ، فتصل إلى درجة  
الكراهية لأحد !
- الأيام لا تعود إلى الخلف .
- عبقرية العقل تخلق الحسد ، وعبقرية القلب تخلق  
الحب .
- لو كانت الحياة زهرة ، فالصداقة رحيقها .
- من سمات الإنسان العاقل قدرته على أن يتعظ  
بتجارب غيره ، لا بتجاربه هو وحده !
- المستقبل صندوق مقل بالأسرار !



- يخاف الأغنياء الفقر ، أشد مما يخافه الفقراء ..  
لأن الفقراء قد تعودوه والفوه .
- الحق هو الشيء الوحيد الذى لا يريد أحد أن يصدقَه !
- يحلم العبيد بالحرية الكاملة ... لأنهم لم يجربوا أهوالها !
- مصيبتان فى الحياة ... أولاهما أن تفقد أمنية قلبك ...  
وثانيتهما أن تظفر بها !
- المرأة التى تهزّ المهدي بيمينها ... تزلزل حياة العالم بيسارها .
- المبالغة فى الشيء تضعفه .
- يجب ألا تقول كل ما تعرف ، بل يجب أن تعرف كل ما تقول .
- لا توجد وسادة فى العالم أنعم من صدر الأم .
- ما عادت بين الناس علائق إنسانية ... بل عمليات تجارية بحساب الأرباح والخسائر .
- ليس هناك أحسن ممن يغتابك .
- عندما ترى أخطاء غيرك .. لا تنفعل .. بل انظر إلى أخطائك !

# الدراجة !



مادام الأمر كذلك فلم  
رسبت في الامتحان؟



جدًا يا ماما ..



لأنى كنت أتعلم ركوب  
الدراجات !



(تمت)

## الواحدة الضحك

● قال الزوج لزوجته ليلة زواجهما : حسنٌ يا سيدتى ..  
بدأنا الآن شركة زواجنا ، هل ترغبين أن تكونى الرئيس أم  
نائبه ؟

فابتسمت العروس فى جشع وردت قائلة :  
- ساكتفى بأن أصبح وزيراً للمالية والخزانة !

\* \* \*

● سافرت سيدة بالقطار ومعها طفلها .. ولما كان معها  
تذكرة واحدة .. فكرت أن تضع ابنها فى جوال بجانبها ، ولما  
جاء المحصل ، وأعطت له التذكرة أشار إلى الجوال الذى  
بجانبها ، فقالت :  
- إنه جوال بلج .

وهنا مدَّ الطفل يده من الجوال وقال : أعطنى واحدة يا أمى !



● أخذت الأم تنصح ابنها الصغير قبل ذهابه إلى الحفل الذى أقامه صديقه بمناسبة عيد ميلاده ، فقالت له :

- لا بد أن تشكر والدك صديقك (حسنين) على ترحيبها بك وكرمها معك ، كما لا تنس أن تعتذر لها عن سوء سلوكك قبل أن تغادر المنزل !

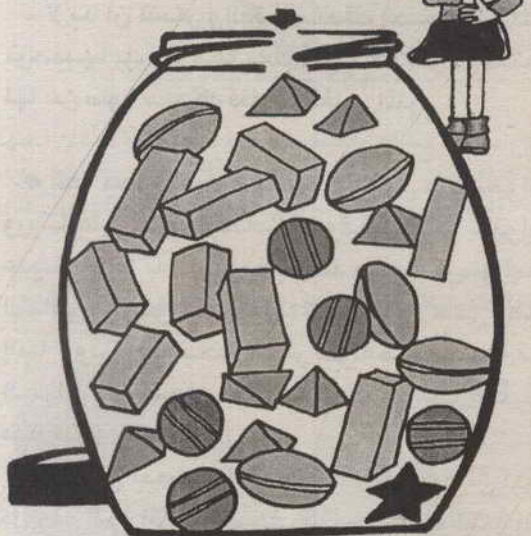
\* \* \*

● نجا بحار من سفينة كانت تغرق منذ سنوات ورسا على جزيرة منعزلة ، وقضى بها سنوات عديدة ، وإذا به ذات يوم يشاهد سفينة ترسو أمام الشاطئ وينطلق منها زورق أخذ يندفع ، حتى وصل إليه ، ونزل منه بحار آخر ناوله مجموعة من الجرائد والصحف اليومية لبلاده والتي صدرت مدة غيابه عنها ، وقال :

- القبطان يبعث إليك بتحياته ، ويرجوك أن تقرأ كل هذه الجرائد والصحف اليومية ، ثم تقرر إذا كنت لا تزال تريد أن تعود من هذه الجزيرة !

# متاهة

البداية



هل تستطيع أن تساعد هذه الفتاة في الوصول إلى النجمة .

22 - متى تم فك الكلمة الأولى من كلمات حجر رشيد بعد اكتشافه ؟

## شمبانزى يسبق الأطباء !



تصور يا صديقى  
أن الشمبانزى فى  
بعض مناطق إفريقيا ، قد  
توصل إلى اكتشاف المضادات  
الحيوية واستخدامها قبل  
الإنسان بزمان طويل !  
فقد لاحظ المراقبون أن  
الشمبانزى عندما يمرض كان  
يبحث عن نوع محدد من  
النبات ، يأكله قبل النوم  
أو قبل تناول أى طعام !  
وبتحليل هذا النوع من

النبات وجد الأطباء أنه يحتوى على مضاد حيوى من  
نوع فريد ، لم تتوصل بعد إلى سره مراكز الأبحاث أو  
شركات الأدوية ! ويقتل هذا المضاد بعض أنواع  
البكتريا والفطريات !

وقد استفادت قبائل البشر القريبة من الشمبانزى  
الطبيب باستعمال هذه المضادات الحيوية عند الشعور بالمرض !



## هاني



على كلامك اللي كتبته  
في رسالة الاعتذار دي



بتضحكي على إيه  
يا مامي ؟



ولكن إياك أن تمرّقيها  
يا أمّاه ..



لقد عفوت عنك هذه  
المرّة نظراً لما تعهّدت  
به من عدم العودة إلى  
مثل ذنبك .



لأنها قد تنفعني في  
المرّة القادمة !



(تمت)

ولماذا تسألني  
ذلك ؟



## ألوان من الضحك

● قالت امرأة لصاحبتها :

- انظرى ، هذه المجلة تعلمك كيف تزيلين عن وجهك مسحة خمس سنوات !

فردت الأخرى :

- رائع ! سأشتري نسختين !

\* \* \*

● سأل شكرى صديقه :

- هل باريس فى ألمانيا ؟

- كلا .. باريس فى فرنسا .

- لا بأس ، فانا لم أكن يوماً بارعاً فى مادة الهندسة !

\* \* \*

● قال الفتى ذو الست عشرة سنة لوالده :

- والآن يا أبت .. لقد قدت سيارتك اليوم لأول مرة ..

أتود أن أخبرك عن مغامراتى ، أم تراك تؤثر القراءة فى

صحف الغد ؟

\* \* \*

● شرع المشعوذ يلتهم النيران وكرات الحديد

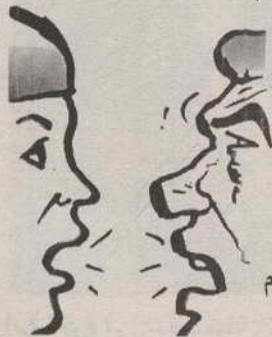
الساخن ، وقطع الفحم المشتعلة ...

ولدى انتهاء عرضه ، دار على المشاهدين يستجديهم  
المال لشراء طعام يسدّ به رمقه .  
وصرخ فيه أحدهم :  
- ألا تزال جائعًا بعد كل الذى التهمته ؟

\* \* \*

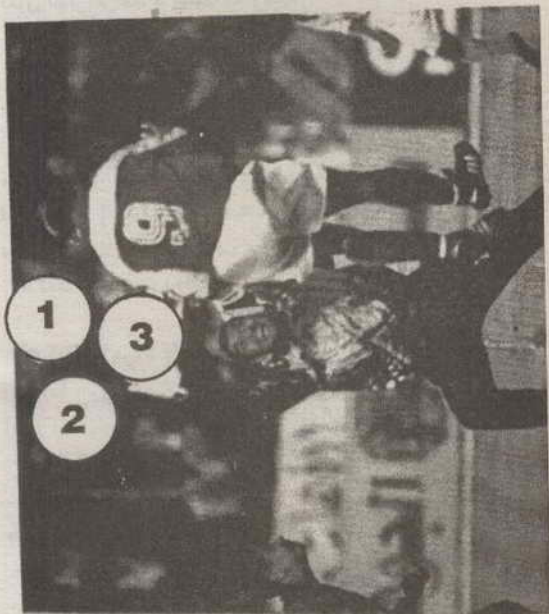
● لمناسبة حفلة (شهاب) المدرسية الأولى ، أعدت الأم  
كمية من الكعك تكفى أولاد صفه الخمسة والثلاثين  
لكنه عاد إلى المنزل ومعه نصف الكعك تقريبًا .. ولما  
سألته عن السبب أجاب :  
- لقد انتفخت بطنى من كثرة ما أكلته .

\* \* \*



● قالت امرأة لأخرى :  
- أنا وزوجى لا نتجادل  
أبدًا !  
فسألتها الأخرى :  
- حتى إذا كان هو على  
حق ؟  
أجابت :  
- لست أدرى ، فذلك لم  
يحدث أبدًا .

## أين الكرة ؟



أين الكرة فى هذه القطة ؟ هل هى رقم 1 أم 2 أم 3 ؟

25 - ماذا تعنى كلمة الهيروغليفية ؟

# الصفحات الناعمة

عزيزتي فارغة مماش



لم يكن من المعقول ولا المقبول أن يتجاهل «سماش»  
النصف الحلو للمجتمع ..

لم يكن من اللائق أن يصدر «هكذا» كما هو دون أن  
يهمس في أذن قارئاته الجميلات ...

إنها همسات عديدة ...

تهتم بجمالك ...

برشاقتك ...

بمسئولياتك المنزلية ...

أقرئي الصفحات الناعمة ...

كلمة كلمة .. وسطراً سطرًا ...

وثقى بأن كل كلمة في الصفحات الناعمة هي زهرة

جميلة ونصيحة غالية ... مخصصة ... عملية ..

ويسرنا أن تكتبي لـ «سماش» برأيك ، واقتراحاتك ،

وإسهاماتك ، وتضعي على الظرف كلمتي « الصفحات

الناعمة » . والآن .. لنبدأ معًا .. صفحاتك الناعمة .

## إتيكيت !

هناك الكثير من الأشخاص الذين يطرحون أسئلة شخصية ومحرجة ، فتكون إجابتك عن أسئلتهم عسيرة ...

فقد يوجه أحدهم إليك سؤالاً عن بعض التفاصيل الدقيقة في حياتك أو عن مرتبك وأحوالك المادية ...  
والرد السليم على أمثال هؤلاء هو أن تسألي صاحبة السؤال :

(لماذا تسألي هذا السؤال ؟)  
أو أن تجيبي عنها  
إجابات عامة غير محدودة ...  
أما إذا أصرت على  
أسئلتها الغريبة فيمكنك  
أن تصدميها بقولك :  
(هذه المعلومة خاصة  
للغاية) أو (لا أرغب في  
الحديث بهذا الموضوع) !



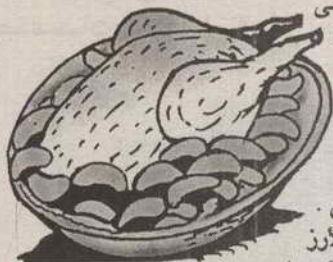


## دجاج مع اليوسفى

زمن التحضير حوالى 20 دقيقة ، زمن الطبخ 50 دقيقة .  
المقادير لأربعة أشخاص :

● دجاجة زنتها 1200 جم ، 500 جم يوسفى او جريب  
فروت ، ليمونتان ، قليل من صلصة التاباسكو ، ملعقتان  
كبيرتان من الزيت ، ملح خشن .

الطريقة : نظفى الدجاجة واحشيتها بقشرة ليمونة مقطعة .  
اسكبى ملعقة زيت كبيرة على الدجاجة . اخلطى ملعقة  
صغيرة من الملح الخشن ونصف ملعقة صغيرة من صلصة  
التاباسكو ، وافركى الدجاجة بهذا المزيج وضعيها فى  
صينية واخبزيها 50 دقيقة فى الفرن . اعصرى الليمونة  
واليوسفى ورشى



الدجاجة بهذا العصير  
كل 15 دقيقة . قشرى  
الليمون والجريب  
فروت المتبقى وضعيه  
فى الصينية قبل عشر  
دقائق من انتهاء الطهى .  
قدمى مع هذا الطبق الأرز  
المسلوق وسلطة خضار  
موسمية .

## اختبار نفسي

### شخصيتك ... من هديتك ؟

الإنسان مخلوق اجتماعي - اتفقنا ؟ - وبما أنه كذلك ، فالعلاقات العامة ضرورية ومهمة . لذلك فهناك العديد من المناسبات التي تحتم عليك أن تقدمي فيها الهدايا .. لمن تحبين ... وفي الحقيقة أن الهدية التي تقدمينها تكون - إلى حد كبير - مفتاحًا لشخصيتك التي قد تنجحين في إخفاء سماتها ، لكن الهدية قد تفضحها !

أجيبى عن الأسئلة التالية ، ثم انظري في صفحات الحلول لتعرفى . من أى طراز أنت !



1 - هل تنتظرين مناسبة خاصة لتقديم الهدايا لمن تحبينهم ؟  
( أ ) نعم فى الأعياد العامة .

( ب ) لا .. أعتمد على إحساسى الخاص دون الانتظار  
لمناسبات .

( ج ) عند العودة من سفر طويل أو الحصول على شهادة .

\* \* \*

2 - عند اختيار هدية لأحد أفراد أسرتك فانت :

( أ ) تقدمين لكل شخص ما يروق له من أنواع الهدايا ؟

( ب ) تعتمدين على ذوقك الخاص فى اختيار الهدية ؟

( ج ) تكونين واثقة من الهدية التى ستعجب الشخص  
لمعرفتك التامة له ؟

\* \* \*

3 - عندما تكونين فى صحبة

مجموعة باحد المطاعم :

( أ ) تتكلمين بصوت عال ،

وتنادين الجرسون مرارًا .

( ب ) تتصرفين بهدوء تام

ولا تكادين تجرئين على

الإفصاح عما لا يعجبك ؟



(ج) تتصرفين فى حدود اللياقة دون مبالغة أو  
تكلف ؟

\* \* \*

4 - فى مناسبة الاحتفال بزواج ابنة خالك يسعى  
كل فرد فى العائلة لتقديم الهدايا لها .. أنت :  
( أ ) تشاركين فى هدية جماعية ؟  
( ب ) تقدمين لها هدية فردية غالية الثمن ؟  
( ج ) تهدينها قطعة من الحلى تملكينها وتعترزين  
بها ؟

\* \* \*

5 - فى عيد الفطر المبارك ، ماذا تفعلين لترضى  
أطفال العائلة - وما أكثرهم :  
( أ ) تعطينهم هدايا إضافية - بالإضافة إلى العيدية ؟  
( ب ) تعطينهم العيدية فقط ؟  
( ج ) تهربين من الموقف ولا تقدمى شيئاً ؟

\* \* \*

6 - عند عودتك من سفر بعيد .. هل تحضرين معك  
بعض التذكارات ؟  
( أ ) نعم لتمنحها لكل صديقاتك وقربائك .

- (ب) نعم . لكنك تحتفظين بها لنفسك .  
 (ج) لا . لأن ذكرياتك تبقى في ذاكرتك ولا داعي  
 للتعبير عنها بالهدايا .

\* \* \*

7 - فى عيد ميلاد أخت صديقتك ( الانتيم ) :

- ( أ ) هل تختارين لها لعبة تعليمية ؟  
 (ب) أم تقدمين لها اللعبة الإلكترونية التى تحلم بها .  
 (ج) تختارين لها لعبة مناسبة لسنها .

\* \* \*

8 - أنت مدعوة لتمضية بضعة أيام فى (عزبة) عمك ...  
 هل تأتين إليهم :

- ( أ ) محملة بالهدايا الرمزية  
 لكل أفراد الأسرة ؟

- (ب) تقدمى زجاجة عطر  
 لزوجـة عمك ؟

- (ج) لا تقدمين أية هدايا ، لكن  
 تشاركين فى كل الأعباء  
 المنزلية فى أثناء فترة  
 إقامتك عندهم ؟



9 - فى أثناء مرورك أمام قاترينه أحد المحلات

تلحظين بلوزة جميلة تلائم ذوق أعز صديقاتك ؟

( أ ) هل تشترينها لها على الفور وبدون تردد ؟

( ب ) تشترينها إذا كان الوقت ( أوكازيون ) ؟

( ج ) تشترينها لها فى عيد ميلادها المقبل ؟

\* \* \*

10 - تترك لك إحدى جاراتك ابنتها الصغيرة

لترعيها لها فى غيابها . وعندما تخرجين مع

الطفلة فإنها كثيراً ما تطلب شراء هدايا لها .. فهل :

( أ ) ترضخين فى كل مرة لمطالبها ؟

( ب ) توافقين من وقت لآخر لأنك تريدين أن

تجعلى منها طفلة مدللة ؟

( ج ) ترفضين تماماً وتفضلين شراء قطعة من

الملابس لها فى وقت لاحق ؟

\* \* \*

11 - أى من هذه الحِكَم الثلاث تؤمنين بها ؟

( أ ) الغاية تبرر الوسيلة .

( ب ) العبد فى التفكير والرب فى التدبير .

29 - كم يبلغ حجم لتر واحد من الماء ؟

## (ج) التعاون هو أفضل الصفات .

\* \* \*

12 - إذا أسدت إليك إحدى صديقاتك معروفًا كبيرًا .

كيف تشكرينها ؟

( أ ) تسألينها عما يمكنك فعله لها لإسعادها ؟

( ب ) تشكرينها بحرارة .

( ج ) تقدمين لها باقة رقيقة من الورود .

\* \* \*

والآن ضعي العلامة المناسبة لإجابتك وفقًا  
لجدول التالي ، ثم اطلعي على النتيجة في صفحة الحلول :

1	أ	▲	ب	■	ج	●	8	أ	■	ب	●	ج	▲
2	أ	■	ب	●	ج	▲	9	أ	■	ب	●	ج	▲
3	أ	●	ب	■	ج	▲	10	أ	▲	ب	■	ج	●
4	أ	■	ب	●	ج	▲	11	أ	▲	ب	■	ج	●
5	أ	●	ب	▲	ج	■	12	أ	●	ب	▲	ج	■
6	أ	▲	ب	●	ج	■							
7	أ	●	ب	▲	ج	■							

29 - 1 ديسيمتر مكعب - 2 ديسيمتر مكعب - 3 ديسيمتر مكعب - 4 ديسيمتر مكعب .

[ م ٥ - سماش ١٧ ( المومياء ) ]



## أفكار للمطبخ

● لإزالة الروائح غير المرغوبة من ثلاجتك ضعى كمية من اللبن فى وعاء لمدة يوم أو يومين ستزول الرائحة فى الحال .  
● لإزالة رائحة الثوم من الفم امضغى وافركى الأسنان بقليل من مفرى البقدونس .

● عندما ترغبين فى إذابة شىء ما من الفريزر اسحبىه فى الصباح إذا كان المراد استعماله فى المساء ، اتركه فى حرارة الغرفة العادية ، لأن الإذابة السريعة تفسد النكهة ، وكذلك تسحب الأطعمة المراد استعمالها فى اليوم التالى فى المساء وتترك فى حرارة الغرفة أيضاً حتى الصباح .  
● لتجنب الدموع عند تقشير البصل احتفظى بالجزور إلى أن يتم تقطيع البصل إلى شرائح .

● يبقى الخبز طازجاً عندما يحفظ بالثلاجة .

● عند تحضير الخرشوف وتقطيعه فإن أصابع يديك ستتلون بظلال بنية وسوداء ، لذلك قبل البدء فى ذلك افركى يديك بنصف ليمونة واطركيهما يجفان ، ثم ابدئى العمل وافركيهما بعد الانتهاء بنصف ليمونة أخرى ، ستصبحان نظيفتين تماماً وناعمتين من أثر عصير الليمون الطازج .



● إذا كان عندك ليمون طازج ولكنه لا يحتوى على عصير بسبب قساوته (أى يابس) فاضغطى عليه ودرجيه على سطح جاف قبل الاستعمال ، سيلين وتحصلين على العصير بسهولة .

● لإعطاء الحساء - مثل حساء الخضر - لوناً بنياً أضيفى إلى المواد المطهية فى الإناء بعض القشور الخارجية للبصل بعد غسلها بعيداً ، على أن تنزع من الإناء عند تقديم الحساء للمائدة .

● إذا حدث شرخ بالبيضة فى القشرة الخارجية وأردت سلقها ، لفيها فى قطعة من ورق الفويل وابرميها من الجانبين ثم أسقطيها فى الماء واتركيها تنضج 5 ثوان أكثر من الوقت المعتاد .

● البطاطس الخضراء ، خطيرة على الصحة ، فلا تستعملوها ولا حظى ذلك عند الشراء أو الخلط ، فاقطعى حبة منها إلى نصفين وافركيهما ببعضهما ، فإذا خرج منهما ماء كثير فهذا يعنى أن البطاطس من المحتمل تشققها فى الطهى ، أما إذا خرج منها سائل كثيف فإن هذا يدل على أن البطاطس تحتوى على نسبة عالية من النشا .



## إتيكيت !

● لو كنت مدعوة إلى حفل عيد ميلاد صديقة أو ما شابه ، فيجب أن تصلى إلى مكان الحفل فى الموعد تمامًا ، أو متأخرة دقائق معدودة لا أكثر ، أما التأخر ساعة أو أكثر فيستدعى الاتصال التليفونى والاعتذار المسبق .

● فى المجتمعات .. إذا وجدت نفسك مضطرة إلى الاستجابة إلى نوبة من السعال أو العطس - وهذا كثيرًا ما يحدث - فيحسن أن تغطى فاك بمنديل وتديرى وجهك عن الجالسين ...

لو استمرت النوبة ، انقلى  
مجلسك إلى جوار باب  
الغرفة ، حتى يسهل  
عليك الخروج  
لمواصلة (الكحة) أو  
العطس والعودة إلى  
المجلس بعد الشفاء ..  
وعليك خير !



## تفاح مثالج !

المقادير: نصف كيلو تفاح ، بيضتين ، سكر ، ليمون .  
الطريقة : قشري التفاح وأخرجى قلبه ثم اسلقيه  
فى قليل من الماء يكفى لتغطيته . أضيفى إليه ملعقة  
صغيرة من الليمون وذلك حتى لا يتغير لون التفاح ..  
صفى التفاح الناضج من الماء واهرسيه جيداً أو  
اضربيه بالخلاط ، أضيفى له كمية من السكر للتحلية  
حسب رغبتك . يصبح لديك الآن حوالى كوب من  
التفاح الممهوك .

افصلى بياض البيض عن صفاره ، أضيفى صفار  
البيض مع عصير ليمونة  
للتفاح الممهوك وقلبيه جيداً  
فى إناء منفصل ، (رُبى)  
بياض البيض حتى  
يتماسك ، أضيفيه إلى  
الخليط وقلبيه بخفة  
واحفظيه فى الثلاجة ليصبح  
جاهزاً للتقديم .



## أفكار للمنزل

● يستعمل الشاى كمادة منظفة فى تلميع الأثاث .  
رشى الذرة النشوى (كورن فلاور) بعد تلميع  
الأثاث وافركى سطح الأثاث لتحصلى على  
البريق المطلوب .

بعد ذلك امسحى الأثاث بقطعة قماش  
لتتخلصى من بقايا الدقيق الذى يمتص الزيت  
ويترك الأثاث لامعاً وبراقاً خالياً من البصمات .  
لشد الارتخاء فى الأثاث المصنوع من قماش  
مجدول اغسله بالماء الساخن والصابون على  
الشرفة ، واتركه ليجف تحت أشعة الشمس بعد  
غسله جيداً من الصابون !

\* \* \*

● للأرضية ضعى ورقاً مشمعاً تحت الممسحة  
قبل مسح الأرض مما يساعد فى تلميع الأرضية  
بين فترات التشميع .  
استخدمى ممحاة الرصاص ( الأستيكة ) للتخلص

من آثار جرّ الأقدام التى يتركها كعب الحذاء فوق الأرض الملمعة حديثاً .

ويمكنك تنظيف خطوط الأقلام الملونة بمسحها بخرقة رطبة ممرغة فى معجون الأسنان .

\* \* \*

● لسلامتك أبقى بيكربونات الصودا فى متناولك لمعالجة حريق صغير طارئ فى المطبخ . احذرى من استعمال الماء لإطفاء الحريق الناجم عن الكهرباء أو اشتعال الزيت . وإياك واستعمال بيكربونات الصودا أو الماء عندما يشتعل الزيت فى مقلاة عميقة ، لأن ذلك يساعد فى اتساع رقعة النار .



## منظارك

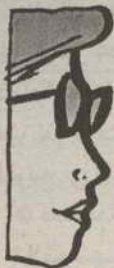
بالرغم من الإقبال الهائل على استعمال العدسات اللاصقة فمن الواضح أنها لن تستطيع على الأقل فى المدى القريب زحزحة المناظير الطبية من على عرشها ، بعد أن شهدت الأخيرة تقدماً ملموساً فى صناعتها ، هيا لها أن تبدو كقطعة اكسسوار رائعة فى وجوه الجميلات .

فإذا كنت بسبيلك لشراء أول منظور فى حياتك أو كنت تستعدين لاتخاذ قرار بإحالة منظارك القديم للتقاعد ، وشراء واحد جديد ، فإن (سماش) يهتما أن تضع بين يديك بعض نصائحها المفيدة فى مجال اختيار المناظير .  
اختيار ... إطار المنظار !



هناك كما تعرفين نوعان من إطارات المناظير : النوع الأول مصنوع من اللدائن أو البلاستيك ويمتاز بقوة تحمله وخفة وزنه ، وعندما يميل الفرد إلى أسفل أو ينحني





فإن منظاره من هذا النوع يرتد للخلف  
أسرع وبدرجة أكبر من المناظير ذات  
الإطارات المعدنية ، والتي تمثل النوع  
الثانى من هذه الإطارات ، وضعى فى  
اعتبارك دائماً أن المناظير المصنوعة  
من المواد البلاستيكية تمتاز بأنها  
لا تسخن بسرعة ، وبالتالي ننصحك

بأختيارها إذا كانت طبيعة عملك أو ظروف حياتك  
تضطرك باستمرار للوقوف فى الشمس ساعات طويلة ...  
أما إذا كنت ستختارين المناظير المعدنية فيجب  
أن تكونى أكثر حذراً ، فلا تستدرجك طرازاتها  
الجميلة جداً لشراء الأنواع الكثيرة الوصلات  
والالتواءات ، مادمت تنوين استعمالها فترة طويلة .  
وبوجه عام إذا كانت العدسات اللازمة لتصحيح  
أخطاء الرؤية لديك من النوع السميك ، فمن  
الأفضل أن تحاولى اختيار أشكال المناظير الأصغر  
حجماً والأخف وزناً بقدر الإمكان ! ...

وهناك بعض الملاحظات الجديرة بوضعها في الاعتبار عند اختيارك لمنظارك حتى يصبح ملائماً تماماً لشكل وجهك . ويتوقف ذلك في الحقيقة على ما إذا كنت تتمتعين بوجه من النوع المثلث أو المربع أو المائل للطول أو البيضاضوى أو الدائرى .

● صاحبة الوجه ... المثلث :

يلائمهـا منظر يوازن بين الذقن الصغير وضخامة الجزء العلوى من الوجه ، وبالتالي ، يكون عليها أن تختار المنظر الواسع من أسفل أكثر من اتساعه العلوى .

● صاحبة الوجه ... المربع :

تناسبها المناظير الدائرية الشكل أو ذات الحافات المتعددة من أجل التغلب على التساوى شبه التام بين طول وجهها وعرضه .

● صاحبة الوجه ... الطويل :

العدسات الضيقة جداً تقسم شكل الوجه الطويل إلى قسمين ، ولتلافى ذلك فمن الأفضل لها اختيار منظر كبير الحجم !

### ● صاحبة الوجه .. البيضاوى :

مثلاً هي محظوظة دائماً فى الأكسسوارات الأخرى ، مثل الأقراط ، فتناسب وجهها أغلب الأشكال ، فإن هذا ينطبق أيضاً على ملاءمة وجهها للعديد من أشكال المناظير ، بما فيها الأشكال الصغيرة التقليدية .

### ● صاحبة الوجه ... الدائرى :

من الأفضل لها أن تختار المناظير المستطيلة أو المربعة وتتجنب الأشكال الدائرية ، حتى تثرى وجهها بخطوط مستقيمة تتوازن مع خطوطه المستديرة الطبيعية .

### ■ نصائح :

- ينبغي الاهتمام بتنظيف منظارك يومياً بماء دافئ مع قدر قليل من الصابون أو باستعمال منظف عدسات المناظير .
- يمكنك استعمال فرشاة أسنان ناعمة جداً لتنظيف المنطقة المحيطة بالأنف فى المنظار .



كما يمكن استخدام نفس الفرشاة فى تنظيف الحافات الأخرى لمنظارك .

● اهتمى دائماً بتلميع العدسات بقطعة قماش نظيفة وناعمة جداً .

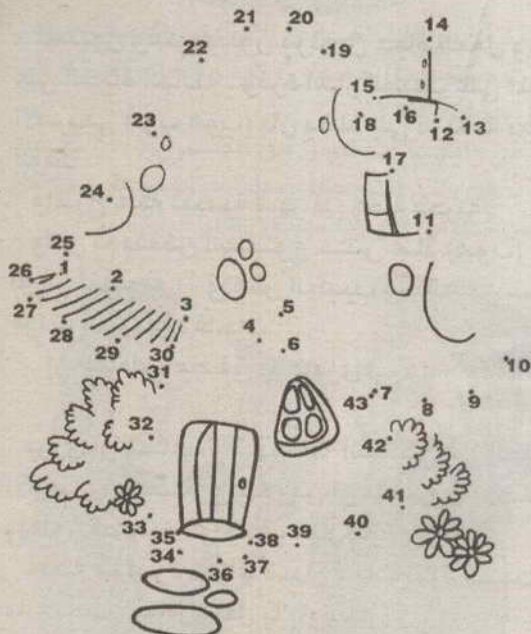
● تذكرى عند خلع المنظار ألا تضعيه أسفل أى سطح لمنع إصابته بالخدوش .

● تعودى دائماً ألا ترفعى منظارك عن وجهك باستعمال يد واحدة ، وإنما الأفضل أن يتم تثبيت المنظار وخلعه باستعمال اليدين الاثنتين حتى لا يحدث أى التواء أو انحناء فى إطاره الخارجى .. لإطار المنظار الملائم لوجهك تأكدى من أن الخط العلوى لمنظارك يغطى حاجبيك .

● لصاحبات الأنف القصير ، هناك مناظير مصممة بحيث تكون ذات جسور مرتفعة ، وهذه المناظير تجعل الأنف يبدو أطول .

وأخيراً ، ننصح صاحبات العيون الصغيرة بأن الأفضل لهنّ اختيار مناظير ذات عدسات ألوانها ... خفيفة .

# لعبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 43 لتقرأ اللوحة كاملة .

35 - صحف أحمرس - التشريعات - لعبة الأعداد - كتاب الموازين .

## طرائف المشاهير

الممثلون والكوميديون يؤثرون حياة العمل والكدّ على الحياة الهادئة . ومرة أشار الطبيب على الممثل الأمريكى (بوب هوب) بأن يخلد إلى الراحة بعض الوقت .

واقترح عليه تمضية شهر فى رحلة بحرية . ولكن لم ينقض أسبوع حتى عاد (هوب) إلى (لوس أنجلوس) . ودهش الطبيب وسأله عن سبب عودته السريعة ، فاجاب :  
- إن السمك لا يصفق يا عزيزى !

\* \* \*

يروى أن شاعراً مُدَّعِيًا اشتكى إلى الكاتب الأيرلندى (أوسكار وايلد) من أن محررى المجلات يهتمون قصائده ، وأضاف صارخاً :

- ثمة مؤامرة تحاك ضدى ... مؤامرة صمت ..  
ماذا يحسن بى أن أفعل يا (أوسكار) ؟  
فنصحه (وايلد) :

- انضم إلى المتأمرين يا صديقى .

\* \* \*

مرة أخبر الاقتصادى الأمريكى المرموق (جون كينث جالبريت) جمهوراً كيف علقت زوجته على طول محاضراته :

- فى رأيها أنه ليس من الضرورى أن يغدو المستمعون إلى أكثر حكمة بعد سماعهم خطبى ، ولكن ما من شك فى أنهم يصبحون أكبر سناً !





## ... في مصنع الجيلاتين!



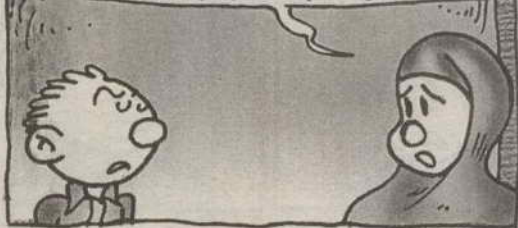
بدل ما أنا عاطل ... مش  
كده ؟ مفيش داعي كل  
شويه تفكريني إنك  
بتصرفي على



كنت فاكراك نازل  
تبحث عن عمل بدل  
ما انت ...



يا (هادي) انت ابني ... وكل ما أملك تحت أمرك ..  
لكن أنا نفسي أشوفك رجل .. تعتمد على نفسك  
وتكسب من مجهودك ..



طيب اسمع .. أنا ممكن  
أكلم لك الحاجة (زوزو) ..



وهو أنا لقيت شغل  
وقلت لا ؟ ما هو على  
يدك .. أنا مش  
سأكت ..



عروسة إيه يا بنى ... الحاجة  
زوزو جوزها صاحب  
شركة آيس كريم كبيرة ..



مين الحاجة زوزو دى ؟  
عروسة ؟





هادى .. هادى .. ألف مبروك يا بنى

مبروك على إيه ؟



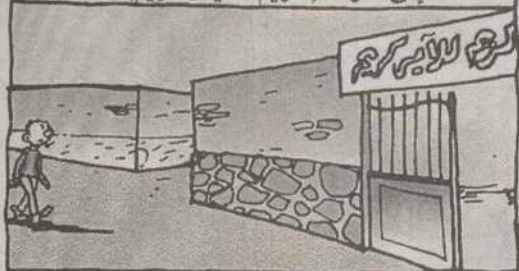
وده ح اشتغل عنده  
إيه إن شاء الله ؟



ممکن تروح للأستاذ  
(متولى) وتقول له إنك  
جائ من طرف ماما زوزو  
وهو ح يشغلك على طول



بعد مناقشات حامية مع الوالدة .. توجه ( هادي )  
إلى شركة ( كريم للأبليس كريم ) ..



من فضلك .. عاوز أقابل (متولى)

بيه ..

بخصوص

إيه ؟







أهلاً يا أستاذ (هادي) .. تفضل ...

أنا جاي من طرف  
ماما زوزو .. بخصوص  
الشغل



خبرتي لا تتعدى أكله !



يا ترى عندك خبرة في  
مجال الآيس كريم ؟



طيب بعد إذنك .. ممكن  
صديقي (كمال) يشتغل معي ؟



يظهر إن دمك خفيف ،  
على العموم إنت ح تشتغل  
فى قسم الإنتاج ..



ألف شكر يافندم



وبعدين بقى ؟؟  
كله من زوزو دى ..

أ .. وماله .. هات  
صاحبك





أراقبها إزاي يا ريس؟ أمشي وراها يعني؟

ررراه!! يا هادى.. يا هادى

قصدي تاخد بالك منها يعني..



بسيطة.. ومش محتاجة  
العصبية دى كلها!



عندما تصل الحرارة  
إلى 15 تحت الصفر  
تثبت المؤشرات فوراً..

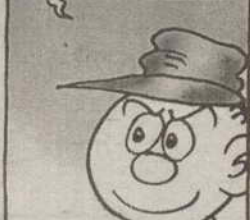




خطري يا (هادي) ...  
وبعدين مفيش داعي لكل  
ده .. أنا مش عاجز ..



طيب أنا ساوقف  
الثلاجة لمدة ساعة حتى  
تنخفض برودة الدندورمة ...



تعال بقى اعمل لك كوكتيل  
من كل أنواع الآيس كريم ..



ماتخافش .. جمّد قلبك ..



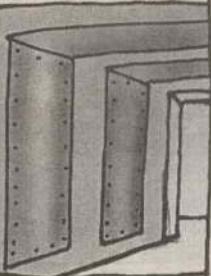
واستغرق الصديقان الوقت فى اللعب والعيب  
بمكونات الآيس كريم ..

كفاية يا هادى ..

استنى بس

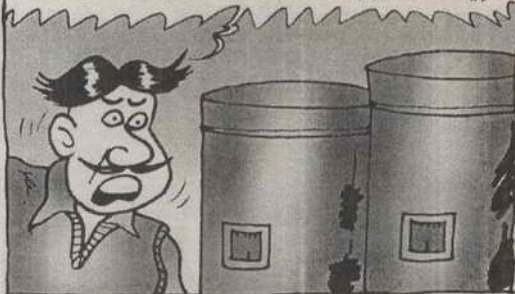


وكان الوقت .. وقت مرور رئيس الوردية للاطمئنان  
على أن كل شىء على ما يرام ...





إيه ده ؟ درجة الحرارة 18 درجة ؟ كارثة !!



يا كمال .. يا هادى يى





إحنا غلطانين ياريس ... ممكن نخفض درجة الحرارة

إلى - 15 .. وتنتهى المشكلة .. ما ينفعش

يا غبى .. بعد انصهار الآيس كريم لا يمكن تجميده مرة أخرى



معناه إنكم خربتم بيتى ..  
سيتم فصلى لأنى المسئول  
عن صلاحية الآيس كريم ..



و .. وده معناه إيه ؟



(\*) حقيقة علمية ..

وعندما علم صاحب المصنع بما حدث ..  
ساجلكما تزدمان على اليوم الذى ولدتما فيه .. بعد أن  
تسببتما في خسارة فادحة للمصنع ..



وهكذا  
ستعملان لمدة سبع سنوات حتى  
تسددا الخسائر التى تسببتما فيها .. ولن تأكلا طوال  
هذه الفترة سوى الأيس كريم !!



## طبعه عنيد !



كان هناك أب وابنه متصفان بالعناد ، لا يتساهلان مع  
غيرهما ولو فى أبسط الأمور . وذات يوم استضاف الأب رجلاً ،  
فارسل ابنه إلى المدينة لشراء اللحم . وفى طريق العودة قابل  
الابن رجلاً ، وأبى كل منهما أن يتزحزح لغيره عن الطريق ،  
فوقفوا هناك وجهاً لوجه . وبعد وقت طويل قلق الأب لعدم  
عودة ابنه ، فأسرع فى البحث عنه ليطبخ اللحم للضيف .  
وبعد دخوله المدينة وجد ابنه يجابه ذلك الرجل ، فقال له :  
- عد باللحم أولاً ، واصحب الضيف لتناول الغداء ، ودعنى  
أخذ مكانك فى مجابهة هذا الرجل .

## طبع بارد



جلس في

الشتاء رجل

هادئ الطبع مع

زملائه بجانب الموقد

ليتدفأ ، ورأى طرف

جلباب أحدهم يشتعل بالنار ،

فقال له بكل تمهل : هناك أمر وقع وأريد أن أخبرك به ،

لكنني أخشى من أن أثير تسرعك ، وإن لم أقل لك ، أخاف

تعرضك لخسارة كبيرة ، فلا أعرف ماذا أفعل ، أقول أم لا أقول ؟

فسأله صديقه : ما هذا الأمر ؟

فأجاب الرجل : طرف جلبابك مشتعل بالنار !

فأسرع الرجل إلى إخماد النار ، وقال في غضب شديد : لماذا لم تخبرني بذلك مبكراً ؟

فأجابه الرجل بكل برود : أظنك سريع الانفعال وتصرفك

الحالي يدل على صحة كلامي !

## خرافة !

كان فى قديم الزمان رجل يعتقد بالخرافات اعتقاداً قوياً ، يستشير العراف فى كل أمر يقدم عليه . وذات يوم كان يتشمس بجانب الجدار فى الفناء ، فانهار عليه الجدار فجأة فصاح من تحت كومة التراب مستغيثاً . اندفع أفراد عائلته نحوه بسرعة فائقة ، فراوه مدفوناً تحت التراب . ولما أسرعوا فى إنقاذه تنبهوا إلى اعتقاده بكلام العرافين ، فقالوا له :

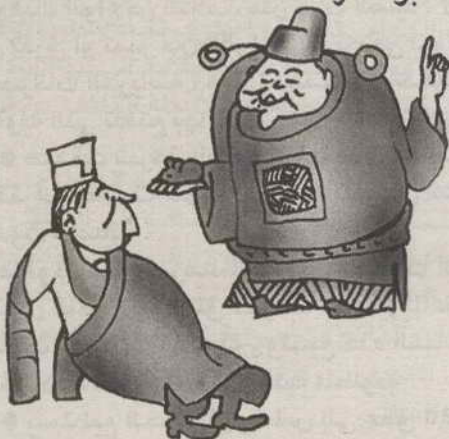
- انتظر قليلاً ، علينا أن نستشير العراف : أكون اليوم حسن الطالع ؟ هل يمكن حفر التراب المتراكم هذا اليوم ؟





## « راجعت زوجتي في سنة البقرة »

احتفل قاض بعيد ميلاده . وعندما سمع أهالي محافظته بأنه قد ولد في سنة الفار جمعوا بعض الذهب وسبكوا منه فاراً ثم قدموه إليه هدية . فسُرَّ القاضى بالهدية سروراً بالغاً وقال لهم : هل تعرفون متى ولدت زوجتي ؟ تذكروا جيداً أنها ولدت في سنة البقرة ! وعند تقديمكم الهدية احرصوا ألا يكون جوف البقرة المسبوكة فارغاً !



## عصير العلم ...

● أقدم حشرة فى العالم هى (سمكة الفضة الصغيرة) التى تقرض الأوراق والكتب ، وتتميز هذه الحشرة بعينين ناتئتين ، وقرنين ، وزائدتين تستعملان لاستكشاف الروائح والذبذبات .

● تؤكد الأبحاث العلمية أن الكلاب لا تميز الألوان بالمرّة ، لكنها ترى فقط الأسود والأبيض والرمادى . وهناك أنواع من الكلاب ، مثل كلاب الصيد ، لا يلزمها أن تفرّق أو تميز بين الألوان .. إذ تكتفى برؤية ظلال وحركات الفريسة ، كما تعتمد على حاسة الشم القوية التى تتمتع بها .

● صممت شركة يابانية ساعة يد تنبه صاحبها لاقتراب إصابته بنوبة قلبية ، وذلك قبل ساعة من حدوث الإصابة .

فتقوم الساعة برصد إلكترونى لإشارات القلب من خلال النبض ، وتطلق جرساً تحذيرياً عند توقع حدوث تغييرات مفاجئة . وتتيح هذه الساعة وقتاً كافياً لاتخاذ الإجراءات الوقائية المطلوبة .

● يستطيع الحوت أن يغطس إلى عمق 380 متراً

ويتمكن الحوت من البقاء تحت الماء مدة ساعة ،  
والحوت الأزرق ، بخاصة ، ينجح فى أن يمكث تحت  
الماء ساعتين كاملتين .

● تؤكد بعض الدراسات العلمية أن قصار القامة  
أكثر عُرضة للأزمات القلبية من طوال القامة !  
● ملكة النمل الأبيض هى أطول الحشرات عمراً  
فهى تعيش حوالى 50 عاماً !

● تكون أعشاش النمل الأبيض التى يبنيها لنفسه  
مكيفة الهواء ، فيبدؤها بغرف تحت سطح الأرض ،  
ثم ترتفع فوق السطح متناسبة مع الزيادة السكانية  
لأفرادها حتى يصبح العش تلاً يبلغ ارتفاعه من 6 : 9  
أمتار !

وتحتاج هذه الزيادة إلى تنقية الهواء بصورة  
مستمرة ومنتظمة ، بالإضافة إلى التغلب على  
الارتفاع فى درجتى الحرارة والرطوبة ، وذلك بعمل  
قنوات التهوية داخل التل لتسمح بتفريغ الهواء  
الساخن الناتج من حرارة الأجسام ومعه ثانى  
أكسيد الكربون . وكذلك نقل الهواء النقى الرطب إلى  
الغرف السفلى .

# الوادع الضحك!

● قال الموظف لصاحب المصنع :  
- إذا كنت لا تستطيع زيادة راتبى ، فهل لى أن  
أقبضه مرات أكثر ؟

\* \* \*

● تعطلت إحدى الثلاجات فى محل بيع  
(الجىلاتى) حيث يعمل (رضا) ، فنقلوا محتوياتها  
إلى ثلاجة أخرى . وما لبث أن دخل زبون ووقف  
يقرأ اللافتة الملصقة على الثلاجة :  
(خالية من الكلسترول ، خالية من الأملاح ،  
خالية من السعرات الحرارية) ، ثم نظر إلى  
الثلاجة فراها فارغة ، فقال خائباً :  
- كنت أعلم أن هذه الصفات أروع من أن تُصدق .  
ومضى فى سبيله !

\* \* \*

● وصل طالب إلى معهد الرسم ذات صباح  
متأخراً وغاضباً . وأخبرنا أن لصوصاً اقتحموا  
شقيقته وسرقوا جهازى التلفاز والستيريو وأشياء  
ثمينة أخرى .

فحاول الطلبة مواساته ، لكنه فاجأهم بالعبرة التالية :

- أسوأ ما فى الأمر أنهم سرقوا كل شىء .. إلا رسومى ! يبدو أنها لا تروق لهم !

\* \* \*

● كان هناك أستاذ معروف بين طلبته بإعطائه امتحانات شديدة الصعوبة ، كاللوعاريتمات .

وذات يوم وزع على طلبته أوراق امتحان قائلاً :  
- هذا أسهل امتحان أعطيته

خلال مدة تعليمى منذ 16 سنة ،

فإذا كنتم بذلتهم حداً أدنى من  
الجهـد فى الدرس فنجاحكم

مضمون .

وما إن شعر (مدحت) ببعض  
الاطمئنان إلى كلامه حتى ارتفع  
صوته من آخر الغرفة :

- هذا تماماً ما قلته لنا السنة الماضية !



# الصنع بنفسك

## الكرة والمخروط

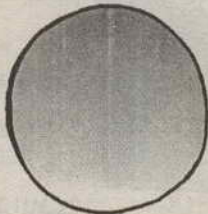
لعبة تحتاج الصبر والإصرار ، فتعال معي ننفذها .  
سوف تحتاج إلى قطعتي فلين - ورق ملون -  
بالونة - لصق .



(أ)

1 - ألصق قطعتي الفلين كما  
في الرسم ( أ )

2 - قم بتلوين كرة البينج  
بونج بالألوان التي تحبها .

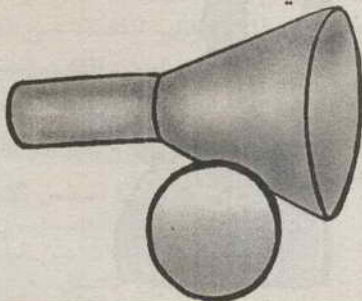


(ب)

(ج)



3 - اصنع شكلاً مخروطياً  
من الورق الملون ، ثم قُمْ  
بقصّ قمته ، ثم ركبّه مع  
قطعتي الفلين من الفوهة  
العليا له ، ثم قُمْ بتغليف  
الفوهة الواسعة  
للمخروط بالبالونة  
وألصق أطرافها على  
الفوهة بإحكام ، ثم قُمْ بالتقاط الكرة على سطح  
فوهة المخروط المطاطية .





# فزورة

رجلاه على الأرض ، ورأسه فوق النجوم ..

من هو ؟



# إعلانات مبدوية



## طلب عمل

● عربجي خبرة فى  
أنواع الحساوى والحلايف ..  
يبحث عن عمل كسائق  
لدى أسرة ثرية .. الاتصال  
بعربخانة (على عوض) .

## إعلان زواج

● ر . ز . س - أنسة - 30  
سنة - جميلة - على خلق -  
لديها شقة مؤثثة ودخل  
كبير .

تريد عريساً : 25 سنة -  
طويلاً - وسيماً - طموحاً  
- محروماً - يقبل أن يعمل  
كخيال مائة .

● ط . ظ . ع مطلق وله  
تسعة أولاد - موظف

بسيط - 45 سنة ، يريد  
عروسة : 20 سنة - أنسة -  
لديها شقة مؤثثة - تقبل  
تربية أولاده التسعة -  
لديها دخل ثابت . من  
تتوافر فيها هذه الشروط  
تتصل بمستشفى العباسية للأمراض  
العصبية قسم الخطرين .

## إبادة فئران

● لدينا أكثر الوسائل  
فعالية للقضاء على الفئران  
فى : البيت - المكتب - السيارة ..  
قطط شرسة ، سلالات نقية .

## أدوات تنظيف

● لدينا أفضل الأدوات  
لتنظيف الجيوب -  
زوجات من الطراز  
المصرى الأصيل .

## عالم الحيوان

● الزواج بين طيور البطريق يتخذ طقوساً خاصة جداً ... فعندما تعجب ذكر البطريق إحدى الإناث ، ويتمنى أن يتزوجها ...

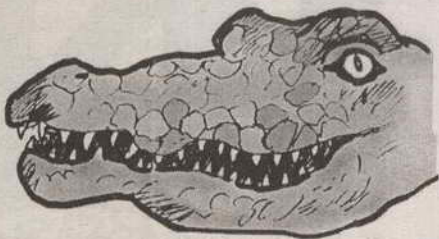
هل يقدم إليها شبكة تتكون من (أسورة وكولييه وخاتم) ؟ هل يشتري لها خاتماً من السوليتير (بالشيء الفلانى) ؟

كلا ... إنه يبحث عن حجر صغير من نوع نادر ، ثم يقدمه إلى عروسه ليعبر لها عن حبه ، ورغبته فى الارتباط بها ، لكنه لا يقدمه إليها فى يدها - فلا يد لها ! - بل يلقيه بين قدمى الأنثى وينتظر ... فإن التقطته فوراً ، فهى توافق على الاقتران به ، وإلا فهى تعتذر له ، وتدير ظهرها عنه وكأنها تقول :  
- عن إذنك ... ما اعطلكش !

\* \* \*

● تضع أنثى التمساح بيضها فى حفرة قرب النهر ... وهى لا تضعه داخل الحفرة (وخلص)

بل تراعى أن يكون البيض متباعدًا ، كذلك عميقًا  
 حتى يبتعد عن أشعة الشمس وحرارتها ...  
 وعندما يحين وقت الفقس تصدر من التماسيح  
 الصغيرة داخل البيض أصوات مميزة .. تسمعها  
 الأم .. مهما كانت بعيدة ..  
 فتكشف الرمال بسرعة ، وتراقب عملية الفقس  
 بشغف ... وعند خروج الصغار .. تقوم بحملها  
 برفق بين فكيها فى تجويف خاص يسع ستة منها !  
 تذهب بالصغار إلى الذكر الذى يعاونها فى  
 رعاية الصغار لمدة شهرين .. ينطلق بعدها  
 الصغار كل فى طريق !



# المرج الصحيح

3



1



4



2



حاول أن تعرف أى هذه المربعات ينطبق على الرسم

53 - متى تم إنشاء حديقة حيوان الجيزة ؟

- إذا كنت من هواة السيارات ..
- إذا كنت تتابع أخبار السباقات والرياليّات فى جميع أنحاء العالم ..
- إذا كنت تريد معرفة المزيد والمزيد عن كفاءة وقدرة أى نوع من أنواع السيارات ..

## سماش أوتو

إنها حلبة واسعة تتصارع فيها أحدث طرازات السيارات فى العالم .. الأمريكى .. واليابانى .. والالمانى .. وغيرها من الأنواع والطرازات القوية والفاخرة ..

● تابع « سماش أوتو » ●



## بانوراما يابانية !

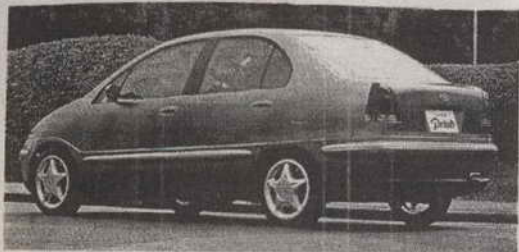
مرة أخرى أصدقائي نجول مع السيارات اليابانية ..  
وكيف لا ؟ واليابان دائماً فى طليعة المبتدعين  
والمبتدعين ... لكنى سأكتفى فى هذا العدد بالصور ..  
والصور فقط ، من منطلق أن الصورة - فى بعض  
الأحيان - تكون أبغ من الكلام !



تحفة هوندا **SSM** رودستار بمحرك أمامى يتألف من  
خمس أسطوانات **VTEC** - 190 حصاناً والدفع على  
العجلتين الخلفيتين .. تتميز بغطاء المحرك الطويل جداً ...  
بديهي أن الصالون غنى بكل ماهو عملى وترفيهى !

**54** - ثانى أعلى قمم الهمالايا بعد إفرست ويبلغ ارتفاعها 8443 متراً .





تويوتا (برايوس) سيارة عائلية ذات تصميم عصري مناسب .. صور أخرى للسيارة الصفحة التالية .



نيسان XIX بيك آب تصلح للاستخدام العائلي وغيره .

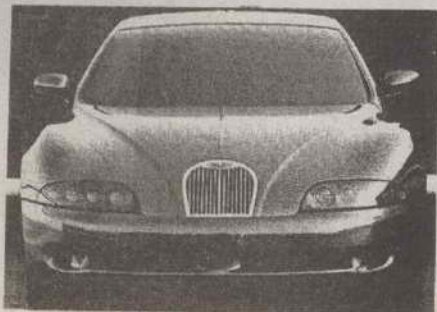


تابلوه وصالون  
السيارة تويوتا  
(براىوس)



(براىوس) سيارة أكثر ارتفاعاً وأكثر عرضاً وأكثر اتساعاً من سيارة (كورولا) برغم خفة وزنها الملحوظ .. مستوى الأمان عالٍ جداً فى (براىوس) يتخطى كل المقاييس الموضوعة حتى اليوم بفضل البنية الجديدة لهيكلها ، وبفضل عناصر الأمان (وسادتان هوائيتان) ووسائد أخرى جانبية !

## بوجاتی EB112



بوجاتی EB112 من الأمام ومن الخلف



كيا II KMS برغم افتقارها إلى الأناقة ، لكنها  
رخيصة الثمن ، كما أن قوة محركها (140 حصاناً)  
تعطيك متعة لا حد لها في أثناء القيادة .

\* \* \*



بعد أن كانت  
هوندا تكتفى بوضع  
اسمها على سيارات الدفع  
الرباعي  
ديسكفري  
وإيسوزو  
أنتجت هذه  
السيارة :

**CR - V**



هوندا **MX - S** مونوسبياس للمدن طوله (3.95 متر)  
تكمّن أهميته في داخلية المصممة بهدف تعزيز الراحة أكثر  
من شكلها العادي الذي يشبه إلى حد كبير سيارات القان .



مازدا **RX - 01** تصميم غير جميل برغم أنها تتمتع بمحرك  
قوى (220 حصاناً) .

**56** - الارتفاع فوق السحاب - مكان الثلج - مدفن الملوك .

## الوانه الضحك

● فى ندوة فلسفية جامعة ... وجدت إحدى الطالبات أن قصر قامتها يمنع الناس من رؤيتها . فقالت لهم :

- لا أظن أن أحداً منكم هناك يمكن أن يرانى .. ولكن بما أن موضوعى يتعلق بالفلسفة الميتافيزيقية ، فلا ضير إذا سمعتم الصوت ولم تعرفوا مصدره .

\* \* \*

● الموظف لزميله :

- أجد نفسى فى صراع على السلطة .. رئيسى يملك السلطة .. وأنا الصراع .

\* \* \*

● أيها الأزواج ... خذوا منى هذه النصيحة :

(لا تبادر قط إلى لوم زوجتك على أخطائها ، وتذكر أن الأخطاء الصغيرة هى التى حرمتها زوجاً أفضل منك !)

\* \* \*

● كانت السيدة تتحدث بحماس مع جارتها عن

عشقها المبرح للترتيب المنزلى ، حين هرع إليها  
ابنها الصغير وهتف :

- ماما .. هل تسمحين لى باستعمال الخرق  
والأوراق المرمية تحت سريرك من أجل عمل (كورة  
شراب) ؟!

\* \* \*

● إن فتح الفم - بالنسبة إلى قانون الجاذبية -  
هو أسهل من غلقه .



د د  
د د  
د د  
د



## هاني

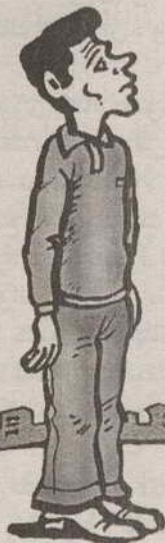
طالما ابتعت كلبًا .. فلا معنى لسهرك طول  
الليل بلا نوم ..



لا يقلقني الآن خوفاً من اللصوص .. إنما الذي  
يقلقني هو الكلب نفسه !



# روايات سماش تقدم :



حب  
لا يرى  
القمر

آلاف من قصص الحب فى بلدنا تنشأ بين البنات  
وابن الجيران ، لهذا فيمكن اعتبار علم (الجغرافيا)  
طرفاً من كثير من تلك القصص ...

وقصة (سوزى) و(عمر) - بالتأكيد - واحدة من  
أروع تلك القصص ، وأكثرها رومانسية وعنفاً !

\* \* \*

و(سوزى) فتاة طموحة متوسطة الجمال .. والدها  
موظف بسيط فى واحدة من آلاف المصالح  
الحكومية الكالحة ، يحمل درجة وظيفية أولى ،  
لا تشفع له فى كسب الحد الأدنى من النقود التى  
تقيم أود أسرة كبيرة قوامها ثلاث بنات وولدان !  
أما والدتها فهى سيدة طيبة القلب ، ساذجة  
اللسان كمعظم أمهاتنا ، لها جسد قصير سمين  
يجعلها تخطر (كالبطة) وسط أولادها طوال القامة ،  
لكنها تحظى منهم بتبجيل قد يصل إلى حد  
القداسة ...

والآن لنعرج إلى الأشقاء الذين يتمتع كل منهم  
بنفس راضية ، قانعة ، وإن اختلفت ميولهم  
وطبائعهم ، فلا داعى للتوقف عند أيهم ...

لكن (سوزى) كانت حالة خاصة جداً ...

لم تكن تهوى الحياة فى ثوب أهلها ، بل كان الطموح - أو قل الطمع - يكاد يقتلها ويعتصر قلبها وكيانها ...

كانت فى ( مدرسة التجارة المتوسطة ) تعلن لزميلاتها أنها تقطن فى حى (مصر الجديدة) لا (المطرية) ... وأن والدها رئيس مجلس إدارة إحدى الشركات الكبرى ، لا موظف بسيط يكاد يمدّ يده فى العشر الأواخر من كل شهر ...

وأنها التحقت بهذه المدرسة بمحض إرادتها لكى تعلن لأسرتها تحديثها لهم ، لا لأن درجاتها فى الشهادة الإعدادية كانت كسيحة !

أما زميلاتها فقد تباينت ردود أفعالهنّ تجاه (سوزى) ، فممنهنّ من نظر إليها بأنبهار ونسجن حولها الأساطير التى تحكى عن ثراء أهلها الفاحش ، ومركزهم الاجتماعى الرفيع ...

أما الأخريات فقد فطنّ إلى كذبها وادعائها ، وكثيراً ما وجّهن إليها الأسئلة المخرجة حول حياتها وبيتها ، لكن (سوزى) كانت ذات ذكاء

متّقد .. فكانت تردّهن بسلاسة وبساطة تفحمنهن  
وتجعلهن أضحوكة أمام بقية الزميلات !

\* \* \*

ولم يقف طمّوح (سوزى) أمام عقبة التعليم  
المتوسط ، لكنها عقدت العزم على اجتياز الامتحان  
بدرجات عالية تعوّضها عن درجاتها المتدنية التى  
حالت بينها وبين التحاقها بالثانوى العام ، ليس  
ذلك فقط .. بل أصرت على الالتحاق بكلية التجارة  
لكى تستكمل بها تعليمها العالى !

وأمام إصرارها الحارّ ، دانت لها الأسئلة ..  
فكانت تجيب عن السؤال تلو الآخر بكل دقة  
وحرص ...

وهاهى ذى الآن طالبة بالفرقة الأولى بكلية  
التجارة ، ترفل فى ثياب الفخر والعزة ...  
ولمّا رأت (حمدى) ... اتخذت بينها وبين ذاتها  
قراراً ...

وذلك لأن (حمدى) كان يرتدى أفخر الثياب  
وأغلاها ثمناً ... أما عن الذهب الذى فى يديه وعنقه  
فحدّث ولا حرج ...

وقد لاقى قرارها قبولاً نهائياً لديها ، عندما رآته  
يستقل تلك السيارة الفارهة فى جيئته وذهابه من  
وإلى الكلية ..

وعندما يكون على (سوزى) أن تخطو فى هذا  
الشأن خطوات ما ، فإنها تفعل ذلك على الوجه  
الأكمل !

فما هى إلا أيام ، حتى كان (حمدى) لا يستطيع  
فراقها ..

فها هما يتلازمان فى المدرج ، وفى قاعات  
(العملى) ، حتى فى رحلتى الذهاب والعودة ...  
ولم تكن (سوزى) غريرة حتى تجعل (حمدى)  
يوصلها حتى منزلها ذاته ...

فهى - بالطبع - كانت تنتظره صباحاً فى أحد  
شوارع (مصر الجديدة) الرئيسية ، وفى المساء كان  
يتركها فى نفس الشارع ...

\* \* \*

أما (وائل) فكان يرمقها فى ذهابها وعودتها وفى  
نفسه غصة ، وفى قلبه لوعة ...

فقد تلاشى أمله - تقريباً - فيها ؛ بعد التحاقها

بكلية التجارة ، وشروعها فى الانضمام إلى  
أصحاب المؤهلات العليا ...

أما هو ، فموظف بسيط  
فى أحد المصانع ، يحمل  
دبلومًا فى الصناعة  
والميكانيكا ...



وكثيرًا ما لعن نفسه التى  
لم تطاوعه ، كلما عقد العزم  
على أن يفتحها بحبه ،  
ورغبته فى الارتباط بها ...

خاصة قبل أن تلتحق بالجامعة ...

لكن التردد دائمًا ما كان يجد طريقه إلى نفسه ..  
كيف لا ؟ وهو ابن حى (المطرية) الفقير ... ولا  
يمتلك من مقومات الزواج فتيلًا ...

إن قصته لهى قصة الملايين ، من شباب هذا  
البلد الضاربة جذوره فى العراق .. وفى الفقر !

\* \* \*

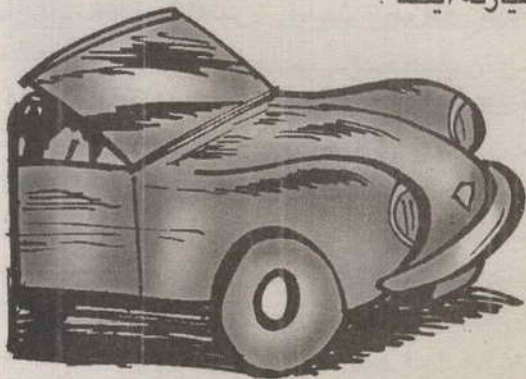


وعمل (وائل) على إنهاء ذلك الحب داخل  
صدره ، وكان قنوعاً ...  
فلم يتعذب إلا قليلاً ...  
ولم يسهر إلا نادراً ...  
فقط ، كان يجلس ليلاً فوق سطح المنزل ويرفع  
عقيرته ، ويطلق لخيالاته العنان ...  
وكانت سعادته تزيد ، كذلك إحساسه بالشجن ،  
حين يطالع القمر المنير ... فيبثه أحزانه ، كأنه  
يسمعه ...  
وتكاد آلامه تذوب حين يرى القمر .. كم هو بعيد ،  
وكم هو كبير ، وكم هو مضى ..  
ما وزن أحزانه وجراحه بالنسبة للقمر ؟  
لا شيء ...  
ما حجمها ؟  
لا شيء ..  
ما عمقها ؟  
لا شيء ...

فيتسلل إليه شعور بالرضا ، والقناعة ...

\* \* \*

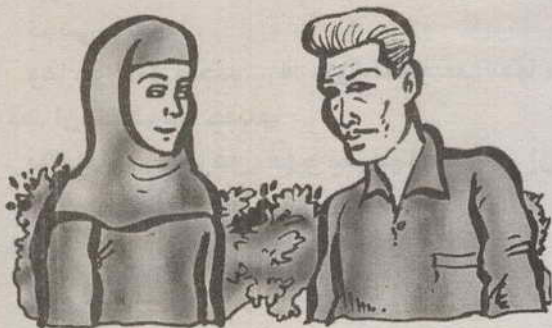
سيظل ذلك المساء محفوراً في ذاكرته أبداً ...  
 (سوزى) .. تلك الرقيقة القوية ، الواثقة التقيّة ؟  
 من هذا الذى ترافقه فى سيارته ؟  
 هل هو ؟  
 ربما لا ... لكن هل تتشابه تلك السيارة مع  
 سيارته أيضاً ؟



إنه هو بالتأكيد .. هل يصدق عينيه ويقتنع بأن  
(سوزى) تربطها علاقة بهذا المجرم الوضيع ؟  
إنه متأكد من أن هذا الشخص لص خطير ...  
ونصاب شهير ..

ولقد أفاده الاحتكاك بكافة طوائف الشباب خبرة  
ودراية بأمثال هؤلاء ..

فهذا الشخص يكاد يكون مسئولاً عن إغراق  
مناطق الزيتون وعين شمس والمطرية بالسموم  
البيضاء والسوداء وغيرهما !!



كيف تقع (سوزى) فى براثن هذا الأفاق ؟ يبدو أن  
هذه الفتاة محظوظة بالفعل ...

فلو لم يرها مع ذلك الوغد ، لربما تورطت معه  
فى أشياء أهونها الزواج ...

\* \* \*

انتظرها طويلاً ...

وأخيراً ظهرت ..

أتية من على بعد تخطر على الأرض ، وكأنها  
تطير !

كم هى رائعة ....

وها هو الأمل يتجدد ... قد يكون له نصيب معها ،  
بعد أن يكشف لها حبيبها ...

بالتاكيد ستتركه ، فهو يعرفها جيداً ... إن  
طموحها المتطلع لا يعنى أبداً أنها منحرفة الخلق ،  
أو أنها تشجع الانحراف ...

اقتربت (سوزى) ، وحانت منها التفاتة ، فرأت

(وائل) يقف فى ركن مظلّم من أركان مدخل البيت المتواضع ...

فأسرعت خطاها محاولة الهرب ، لكنه جذبها فى قوة ، فكادت تصرخ ، لكنها همست فى غضب :  
- (وائل) ؟ إيه اللى بتعمله ده ؟  
قال متوسلاً :

- أرجوك يا (سوزى) .. فيه كلمتين لازم تسمعيهم ..  
- كلمتين إيه ؟ مفيش بينى وبينك ...  
- أرجوك .. دقيقتين بس وبعدها أنت حرة !  
زفرت ، وقالت فى ضيق :  
- نعم ... اتفضل ...

\* \* \*

قصّ عليها كل ما عرفه ورآه !

\* \* \*

لم تبال بالزمان ولا المكان ، بل راحت تضحك فى سخريّة ...

أخذ صدره يعلو ، ويهبط فى انفعال ... لم يصدق  
أذنيه بعد ما صدق عينيه من قبل !  
هل تكذبه ؟

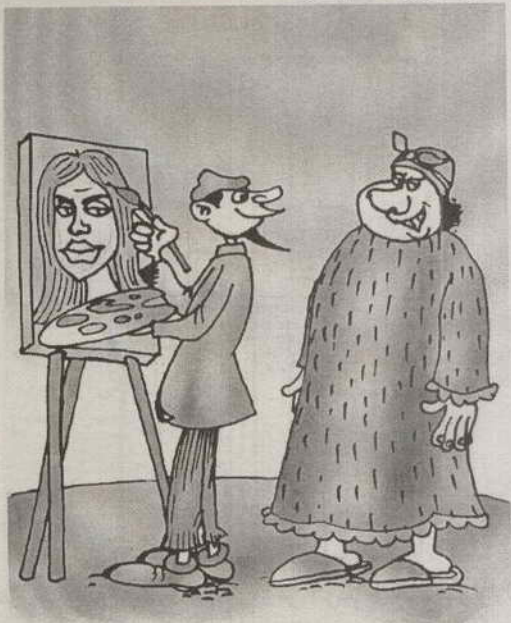
إنه متأكد أن لا !

إذن لماذا تضحك فى تلك السخرية المريرة ؟  
أخرجته من خواطره حينما قالت فى هدوء :  
- (وائل) .. أشكر من قلبى ، لأنك أولاً تحببني ..  
أنا متأكدة من هذا ... وثانياً لأنك تخاف على ،  
وتحاول إنقاذى من (حمدى) ...  
لكن ماذا يجب على أن أفعل ؟ هل يجب أن أفاجأ  
بما قلته ؟

وابتعدت عنه وهى تستطرد :  
.. لكن للأسف كل ما ذكرته أعرفه ، وأحفظه عن  
ظهر قلب ... معلومة صغيرة أعتقد أنك تجهلها ..  
إن المجرم الذى تتحدث عنه هو شقيق حمدى ...  
توعمه .. وهو فى السجن الآن !!  
(تمت)

# الزوج المحترم

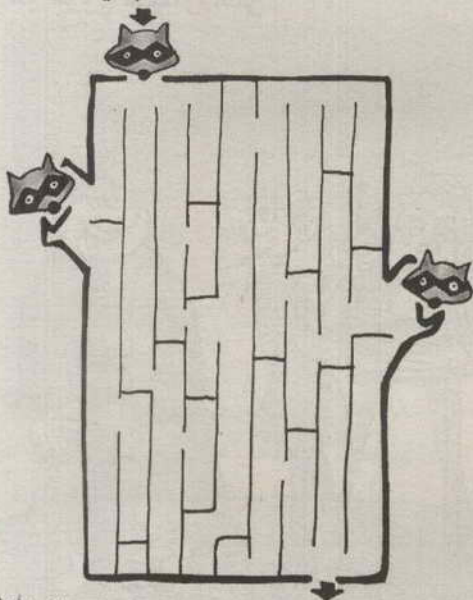
هو الزوج الديبلوماسي !





# مناهة

البداية



هل تستطيع أن تساعد تغلوب في الوصول إلى النهاية  
دون أن يتعرض له الآخرون .

## هاني



.. ويسمى الحصان الذكر (جواداً)  
أما الحصان الأنثى فيسمونه  
(فرساً) .. ففي أى سن  
ياترى يكون الحصان (حصاناً)



درسنا اليوم فى مادة العلوم  
أن الحصان يسمونه (مُهرًا)  
أو (فلوًا) عندما يكون  
صغيرًا



# وحشيد!



أما الشهرة .. فحدث  
عنها ولا حرج !



منحني الله المال ..  
وأحمده على ذلك



لكنى برغم كل هذا أعيش فى وحدة قاتلة



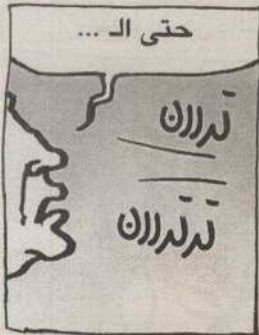
لذلك أشعر بالتعاسة والإحباط



مهما غبت عن منزلي فلن أجد من  
يفتظرني



حتى الـ ...



لا زوجة ، ولا ولد ولا  
حتى جار عليه القيمة



يا اه .. جرس الباب ... أخيراً حدّ  
جاي يسأل على .. الحمد لله



ده منزل الأستاذ  
حسن عجوة ؟

أيوه ..



أنا آسف ...



حسن عجوة ؟ ده  
جارنا اللي فوق ...



شئ يجنن .. حسن عجوة ده .. راجل  
متجوز اثنين وعنده من العيال سبعة .. ومع  
ذلك الناس ما بتبطلش تزوره !





أتصل باخى (عبد  
الظاهر) ...



أنا جت لى فكرة



أهلاً عبد الفتاح ..  
فينك يا راجل ؟



ألو .. عبد الظاهر ؟





البركة فيك .. برغم  
ملايينك عمرك ما شفت  
أخوك بحاجة منها ..



أنا شايف إن حالتك  
المادية مش ولا بد ...  
مش لاقى تاكل يعنى



نعم ؟ وأديك فلوس ليه ؟ انت ح تبص

رزقك يا ناقص ؟



لى فى رزقى ؟



أولادى ؟ مش  
فاهم !



نهايته .. أنا كنت  
عاوز واحد من  
أولادك ..



قصدى يعنى تعطينى (ماجد) أو (سالم) أو (راشد)  
أربيه وأكسب فيه ثواب وفى نفس الوقت تكسب  
قرشين كويسين ...

قرشين ؟





لا حول ولا قوة إلا بالله ..  
وماله يا خويا .. خد الولد  
اللى انت عاوزه ..



افهمنى يا (عبد الظاهر)  
انا اخوك .. ومحتاج  
لحد معايا .. ضرورى ..



شوف يا راشد يا ابنى .. البيت  
بيتك .. كل طلباتك أوامر !



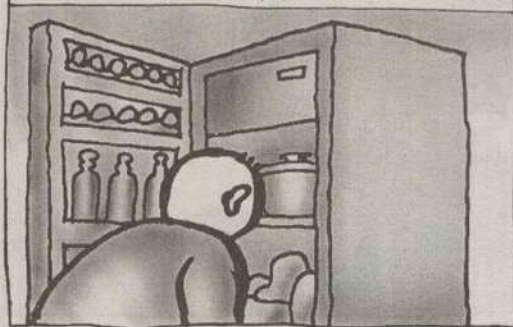
وهكذا

مفهوم يا أونكل



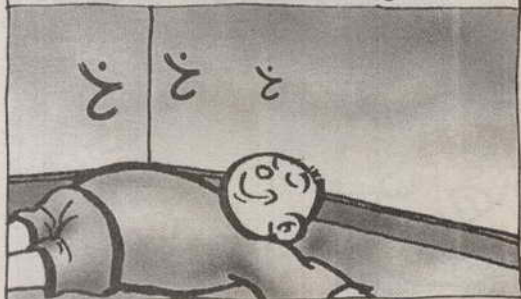


وفورًا .. اتجه (راشد) إلى الثلاجة ..





وبعد أن افرغ كل ما فيها ...



واستيقظ جاعورة .. هاللاو ..  
راشد .. راشد ...



أروح أشوفه ..



الولد ما بيردش

ليه ؟



راشد !



دكتور .. الحقنى



يا نهار زى بعضه ..  
أبوه ح يخرّب بيتى



تخمة حادة احتمال تقلب

ووصل الطبيب ..

بنزلة معوية ... يشرب سوائل لمدة أسبوع





اسمع يا بنى .. شد  
حيلك .. عشان أروحك  
لوالدك ..



وبعدين فى وجع القلب  
اللى جبته لروحي ده ؟



شوف يا بنى .. أنا كنت  
زهقان من الوحدة والملل  
لكن بعد ما جربت قعادك  
معى .. بقول .. الله يكون  
فى عون عبد الظاهر ..



لا يا أونكل .. أنا مش  
عاوز أروح لبابا .. أنا  
عاوز أفضل هنا ..





لكن أضمن منين إن اللى  
ح تتجوزنى مش ح  
تكون طمعانة فى  
أموالى ؟



يبدو أنه لا مفرّ من  
الزواج ...



لازم أخفى شخصيتى  
عنها .. واتقدّم لها على  
إنى شاب فقير ...  
لكن هى فين ؟



فكرة عظيمة !





فى النادى .. كان (جاعورة) قد تنكر فى زى شاب فقير



أه .. فى الحقيقة أنا  
مراقبك من كام يوم ، وكان  
نفسى أعبر لك عن شعورى  
ناحيتك



أفندم .. فيه  
حاجة ؟



يا أنسة .. أنا شعورى  
صادق من ناحيتك ...



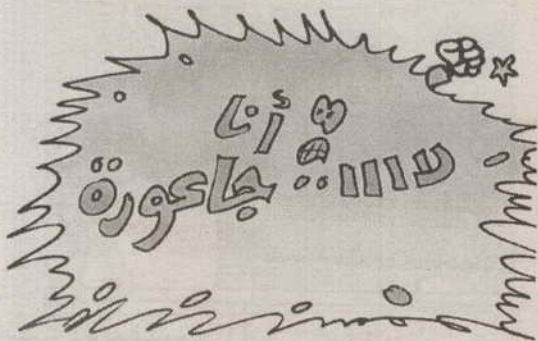
إيه اللي بتقوله ده  
يا أستاذ .. من فضلك  
امشى من هنا أحسن  
أنادى لك العسكرى ...



يا وليد .. يا أحمد .. يا رامى .. (إخوتها)

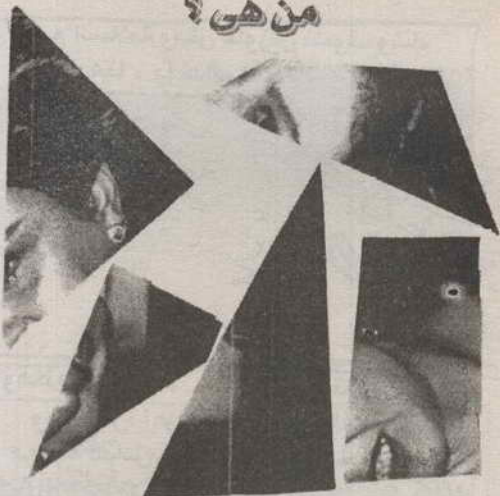








من هي ؟



فنانة ممثلة معتزلة .. من هي ؟

في عام 1850 كانت نسبة 94 % من الطاقة المبذولة تأتي من عضلات الإنسان والحيوان .. أما اليوم فهناك أقل من 1 % يأتي من هذا المصدر - لطغيان التكنولوجيا - ومع ذلك نجد صعوبة في تحريك إصبع واحد من جسدنا !

78 - (الخماسين) رياح موسمية تهب في مصر . فأين تهب (السموم) ؟

تقول إنك ستتزوج فتاة إيرادها الآلاف وتريد أن  
تقنعني أن المسألة مسألة حب ؟



لم أكذب .. إنه حب  
المال !





# المربعه المصنوعه



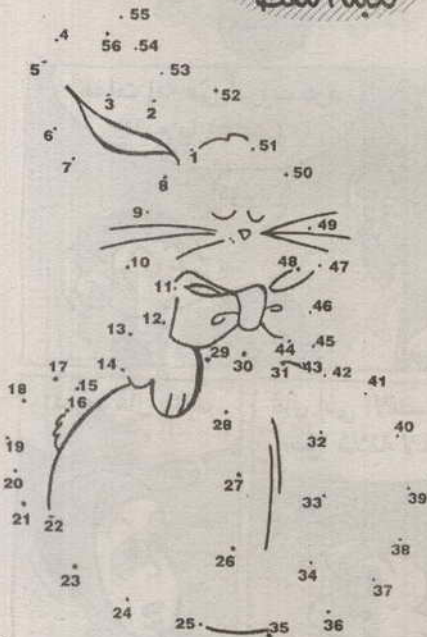
مربع واحد فقط من المربعات ينطبق على الرسم . فما هو ؟

79 - أول ملوك الفرس العظماء كان لقبه (ملك العالم) .

## هاني



# لعبة النقط

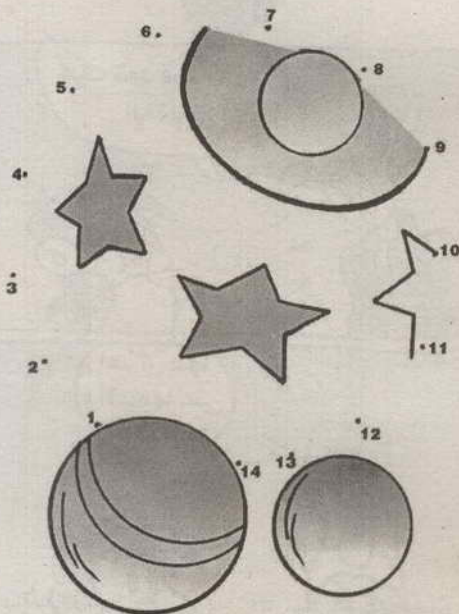


صل النقاط من 1 إلى 56 لتري هذا الشكل مكتملاً .

## هاني



# لعبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 14 لتتضح الصورة المرسومة .

81 - متى تحولت بلاد الفرس للدين الإسلامي تحت الحكم العربي ؟

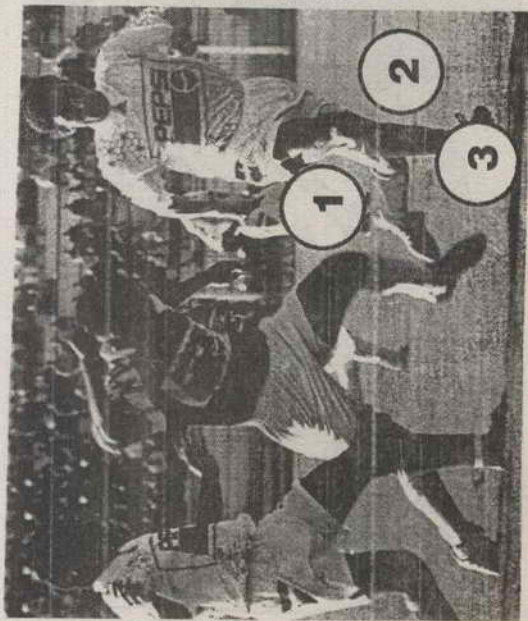
## هاني



## أين الكرة؟

هل تستطيع أن تحدد مكان الكرة؟

هل هي رقم 1 أم 2 أم 3؟





# آثار



الأدوات من 1 : 5 إذا غمسناها فى الحبر ، ثم تناولتها بيدك اليمنى ... فأى من الأشكال من (أ : هـ) تكون يدك ؟ وبالنسبة لأية أداة يكون كل شكل ؟



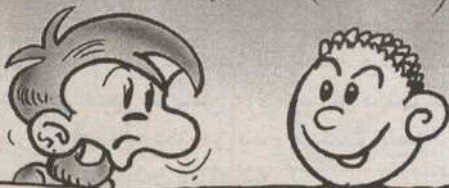
لون: 1- أحمر 2- أخضر 3- أصفر  
4- أزرق 5- برتقالي 6- بنفسجي .

## هاني

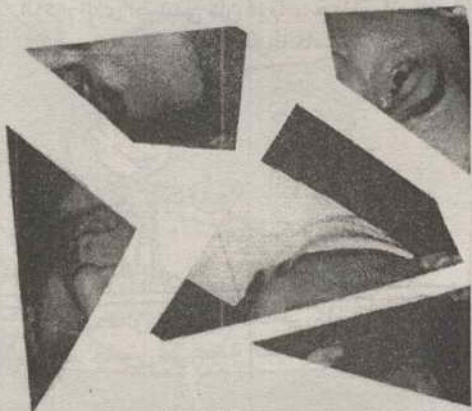
الزكام الذى أصابنى كان قويًا .. جعلنى اتوقف  
عن المدرسة أسبوعًا كاملاً ..



أما أنا .. فالزكام الذى أصابنى كان أسوأ ...  
فقد جاعنى فى عطلة العيد بأكملها !



## من هو ؟



ممثّل وفنان قدير .. سينمائي وتلفزيوني .. من هو ؟

توفيت عجوز في عقدها التاسع . ولما فُتحت وصيتها وجد فيها ما يأتي : ( لا أريد أن يكتب عمري على قبري . فإذا لم يكن من بُدّ ، فليكتب عليه : هنا ترقد سيدة بين الستين والثمانين ) ؟

## هاني

عندي ارق .. منذ اسبوعين لم اذق للنوم

طعمًا !

العب بوكس !



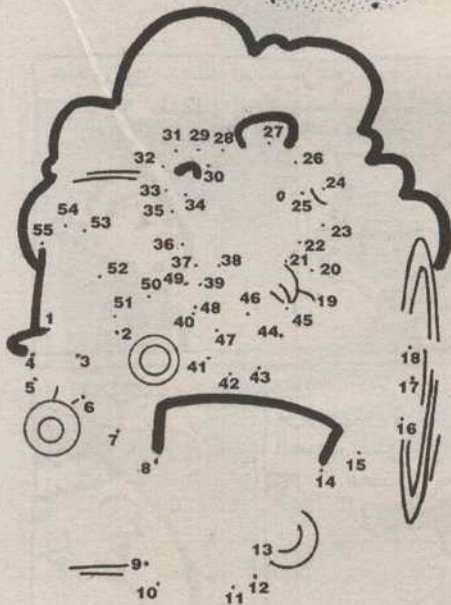
طبعًا .. لأنى مرة لعبت  
بوكس .. وبقيت من أثر  
الضرب اسبوعًا مغمض  
العينين !



وهل ينفع ؟



# لعبة النقط



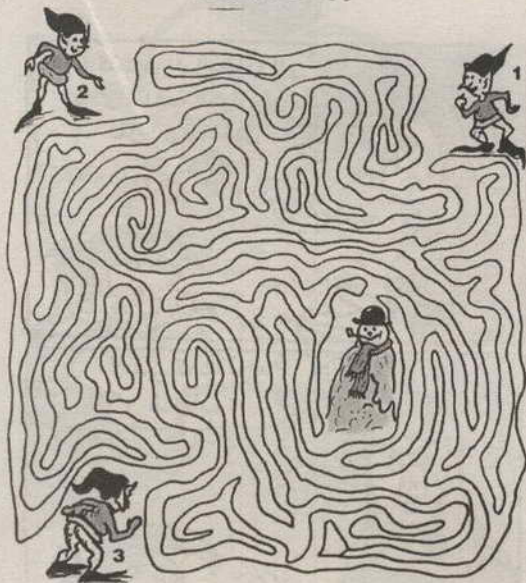
صل النقاط من 1 إلى 55 لترى الشكل كاملاً .

## هاني





# رجل الثلج



أى من الأصدقاء الثلاثة سيكتشف الطريق الصحيح للوصول إلى رجل الثلج ؟

## فزورة

طولها أقل من متر ، ولها 3 أقدام ، لكنها لا تستطيع السير ولا التحرك .. فما هي ؟



تزوجت في 13 يونيو 1939 ، وأهدى إليها زوجها يومذاك خاتماً من الذهب دفع ثمنه ثمانية عشر جنيهاً .. لكنها أضاعت الخاتم صيف 1948 وفي صيف 1989 كانت تنقب الحديقة فلاحظت شيئاً يلمع في كتلة تراب . إنه خاتمها ! وجدته بعد 41 سنة وفي اليوم الذي سبق ذكرى الخمسين لزواجها !

# الزومبياء !

كوتوموتو مستغرق فى نوم عميق ..

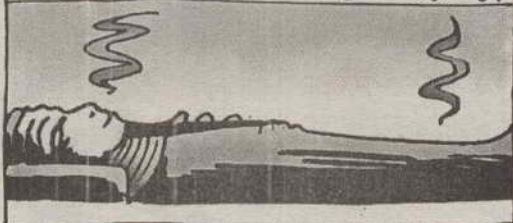


بينما يدخل أحد الأشخاص من النافذة ...





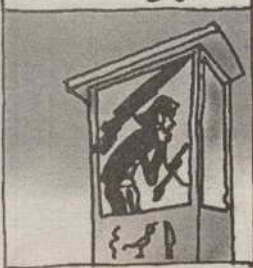
وقفزا من النافذة بعد أن تركا تابوتًا بداخله  
مومياء حديثة التحنيط ... أغرقت الشقة في  
جو عطري غامض ..



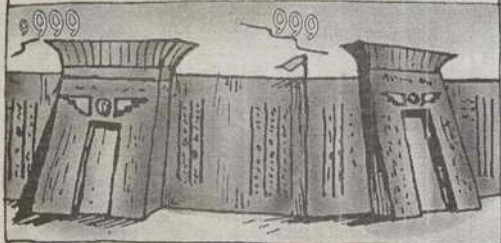
نعم؟! انت متأكد ؟



وقام أحدهم بالاتصال  
بمكان ما من كشك تلفون  
عمومي



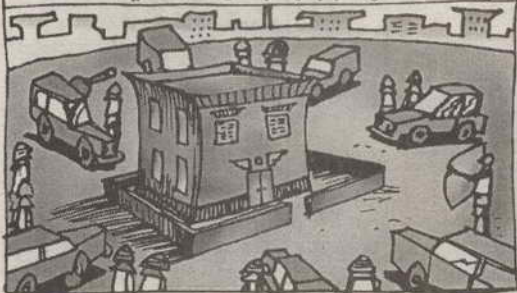
وعلى الفور دوت صفارات الإنذار في كل  
أرجاء ذلك المبنى الضخم ..



وانطلقت عشرات السيارات نحو هدف محدد ...  
بيت كوتوموتو ...



وأحاطت قوة جبارة بمنزل المسكين ...



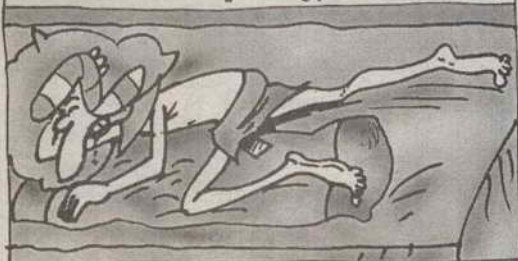
إذا بدت منه حركة  
انسفوه !

سَلِّمْ نَفْسَكَ  
يا كوتوموتو ...





وداخل گرفته ظن (کوتو) أنه يعاني  
كابوسًا فظيعةً ...



كوتو موتو .. سلم  
نفسك ...

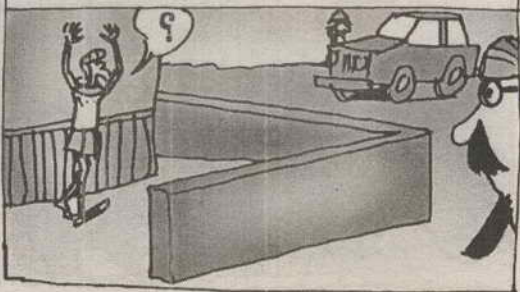


موتو ..  
لو ..





خرج (كوتوموتو) من منزله رافعاً يديه ..



فَتَشُوا البيت ... لا تتركوا فيه  
طوبه على طوبه ...

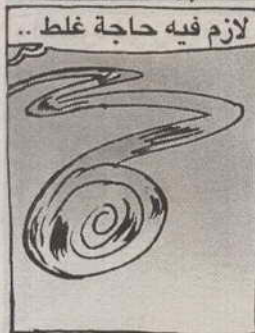


ماهى إلا دقائق حتى خرج بعضهم يحملون  
التابوت الذهبى ..









تفكر (عكروش) فى صورة مراسل صحفى لكى  
يتمكن من دخول مبنى النيابة ..



س : من هى الملكة  
(سى) ؟



س : لِمَ سرقت  
مومياء الملكة (سى) ؟









93 - بحيرة ألبرت - بحيرة إدوارد - نهر كاجيرا - نهر الزمبيزي .

( م ١٣ - سماش ١٧ ( المومياء ) )

لا .. وإيه اللزوم ؟  
ما دام القابوت وُجد  
عند المتهم .. فى بيته ..



رفعتم البصمات من  
على القابوت ؟



يا سيادة الوكيل .. المتهم لا يمكن أن يقدم على  
فعل كهذا .. ثم ... ما الدافع لهذه السرقة ؟



خرج (عكروش) من مبنى النيابة .. وقد عزم  
على فعل شيء لإنقاذ صديقه ..



ها ها ها ها ..



اخرس .. الكلام ده  
مش هنا ..



خليك عاقل .. من يتصور أن حُرَّاس الجبابة  
هم الذين .... ولا بلاش



في موعد أنصراف الحرس



يا ولاد الإيه ....



وصل الحارسان إلى منطقة شعبية  
شهيرة في (منف) ..



دخل الرجلان أحد المنازل المتواضعة ..



فى المساء ..  
أيوه يا بنى لكن عاوز تاجر  
شقتى بمبلغ كبير زى ده ثلاث أيام فقط ؟





كده يبقى ح تاخد باقى  
فلوسك ، وفوقهم  
مكافاة كمسان ..



طيبًا يا بنى .. لن  
يعرف أحد أنك قد  
أجرت الشقة ...



وانصرف الرجل أه .. كده أصبحت أسكن فوق الحارسين  
يعنى ممكن أسمع كل كلمة تدور فى شقتيها ..



مالك يا (كا) ؟ أشعر بأن الرجل ضحك علينا ..



وهل تعتقد أن هذا المبلغ  
مناسب لما قمنا به ؟ ..



لكنه دفع المبلغ المتفق  
عليه ...



اترك لى هذا الأمر ...  
سأذهب للاتصال به  
الآن ..



لا تثر المشاكل  
يا (كا) .. إنه لن يسمح  
لنا أن نبتزّه ..



المهم أن أستعد لتتبعه  
الآن ..



وفوقهم ..  
يقصل بمن ؟  
يبدو أن المسألة أكبر مما  
كنت أتصور ..



خرج (كا) واتجه نحو تلفون عمومي ، ومن ورائه  
(عكروش) ..



اسمع يا سيدي . مبلغ  
العشرة آلاف التي أعطيتنا  
إياها لاتكفي ثمنًا لما فعلنا



آلو .. اكلم السيد (حور)  
من ف .. أ .. السيد (حور) ؟  
أنا (كا) ..



خرج (كا) من الكابينة وهو  
ينفث غضبه كمدخنة قطار ..



و .. ولكن يا سيد  
(كا) ... لا لا .. أنا غير  
مقتنع بما تقول ..



وصل (كا) إلى المنزل وأبلغ زميله بما حدث ..

ألم أحذرك ؟ اللعين .. هل يتصور أنى

سأتركه ؟



لا .. إذا أردت الانسحاب  
فافعل ، واختر في أى  
مكان .. أما أنا ..

أرجو أن تكتفى بما حدث ..  
ولا تنس أن أول من  
سيعاقب هو نحن ...







أوووه .. سيد (كا) ... لاتضع  
الوقت .. ألم تتصل به الآن  
بشان المزيد من المال ؟



السيد (حور) ؟ من  
هو السيد حور ؟



هل ستتركنى أتحدث  
وأنا خارج منزلك ؟



وماذا تريد ؟





أهذا ما جئت من أجله ؟ لقد  
تم كل شيء كما خططنا ..  
ولابد أن يدفع سيدك  
عشرين ألفاً أخرى ..



وهل (كوتوموتو) هذا غبي ؟  
إن له صديقاً يدسّ أنفه في  
كل شيء .. ولن يسكت  
على اتهام  
صديقه ..



هاهاها .. عشرين ألفاً ؟! إنك ظريف فيما يبدو ..  
ولكن .. هل تظن أن استفادة السيد (حور) من  
العملية تساوى كل هذه الأموال ؟



وما هو الشيء الخطير ؟



اسمع .. انا أعرف أن  
سيدك قام بفعل شيء  
خطير بهذه المومياء قبل  
أن ندخلها عند كوتوموتو ..



طبعًا هو لم يفصح عما يريده من مومياء الملكة  
(سى) ... لكن بديهي أنه شيء خطير ... خطير جدًا ..







وفى مكتب السيد (حور) أنا من طرف (كا)  
جئت لك بخصوص الفلوس التى ..



لن أخرج إلا معك .. وإلا  
سيخرب بيتى (كا) ..



الكلام ده مش هنا ..  
امش الآن وساتصل  
بـ (كا) ..





واضطّر (حور) إلى الخروج معه .. وجلسا في مكان

عام ..

نعم يا سيدي ..  
عاوزين إيه مني ؟

عشرين ألفاً  
أخرى ..



يقتل ؟! ل .. لماذا ؟ ...  
ماذا فعلتم بجثة (سى)  
ومن هي هذه الملكة ؟ ..



أنت تحلم .. قل لصاحبك  
أن يصمت .. فالموضوع  
كبير وخطير .. وإلا  
فسوف يقتل بلا رحمة !



أه .. لأنهم لا يتقنون هذا  
الفن كما نفعل في مصر ..  
ولكن لماذا أخذتم المومياء  
ثم لماذا أدخلتموها منزل  
المدعو (كوتوموتو) ..



الملكة سى هى زوجة  
(فيلوباتور الأول) ملك  
الإغريق .. ولأنه كان يحبها  
حبا شديدا ، فقد رغب فى  
تحنيطها على الطريقة المصرية



ت .. تشويه الجثة ؟  
لماذا ؟



اسمع .. الموضوع خطير ..  
لقد تم تشويه جثة (سى)  
قبل إيداعها منزل كوتوموتو ..



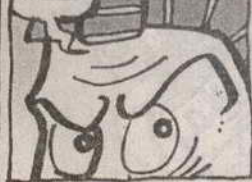
مسألة سياسية معقدة .. وقد تؤدي هذه  
الفعلة إلى نشوب حرب بين البلدين ..



أفادكم الله !



أنا أحكي لك كل هذا  
لكي تعرف أن من يهدد  
نجاح عملية كهذه  
فسوف يفقد حياته في  
لحظة ..





بعد ذلك .. فى حضرة الملك ..

عفارم عليك  
يا عكروش .. أنقذت البلد من  
منظمة جاسوسية فى غاية الخطورة ..



لا عليك يا عكروش .. أطباء  
التجميل لدينا على مستوى  
عال .. برغم أن الأوغاد لم  
يتركوا فيها جزءاً سليماً ..



لكن كيف ستعيدون  
الجثة المشوهة إلى  
الملك (فيلوباتور) ؟





الإعدام؟! ط .. طيب عن إبنك يا مولاي ...



وهكذا .. تعرف يا (عكروش) .. أنا بافكر أكتب  
كتاب عن ذكرياتي في السجن .. أكيد الكتاب  
ده ح يكسر الدنيا !!





## حكاية إنسانية !

أدى كفاحها الطويل المؤلم مع مرض السرطان ،  
والعلاج الكيميائي المستمر ، إلى تساقط شعرها  
كله ، وأصاب (باربارة) الصلع ..  
هكذا فقدت خصلات شعرها الأشقر الجميل خصلة  
خصلة .. انسابت دموعها مدرارًا تنعى جمالها الذاهب ..  
حاولت استعمال الشعر المستعار لتخفى صلعها  
المستجد ، لكنه احتك برأسها وأشعرها بالحر !



وكلما كانت تضع على  
رأسها (إيشارب) كان ينزلق  
عن رأسها ، أو قد يلتصق بها !  
اقترحت عليها صديقتها  
أن تتصل بجارتها (مارى  
ستيفنس) وهى مصففة شعر  
ماهرة تعمل فى منزلها ..

شرحت (بربارة) لـ (مارى) أنها تحتاج إلى شيء يكون بين الإيشارب والقبعة ، حتى إذا وضعته على رأسها حسب الناس أن تحته شعراً . كان لا بد من أن يرتكز هذا (الشئ) على رأسها بثبات ، وألا تكون به فتحة تكشف الصلع ... أحست (مارى) باحتياج (باربارة) الشديد لمساعدتها ، فأشفقت عليها ، وبدأت فى ابتكار شيء ما خاصة وأنها - أى مارى - لم تكن بعيدة عن الأحران ، إذ فقدت ولديها بعد إصابتهما بمرض تليف الكبد ...

كان التصميم بسيطاً دمج بين الإيشارب والقبعة يلتصق بالرأس جيداً مخفياً الصلع .

واعتبره الناس أنيقاً ، لكن (بربارة) لم تهتمها هذه الأناقة بالمقارنة مع منافع هذا الوشاح ، فكانت تقول بثقة :  
- هذه القبعة أنقذتنى !

ورأى لمارى الفكرة .. فأسست مع (بربارة) شركة

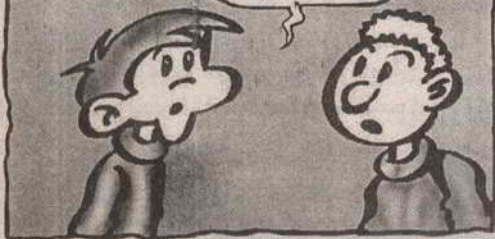
صغيرة لإنتاج وبيع الأوشحة ، وأطلقت عليها اسم (ماربار) وهو خليط من اسمي (ماري) و (باربارة) ... وبدأتا في إنتاج وبيع الأوشحة من جميع الألوان وطبعتا كتيباً أرسلتاه إلى وحدات معالجة الأورام وإلى مديري الخدمات الاجتماعية في المستشفيات . ولكن بعد تأسيس الشركة بشهور قليلة عاود السرطان (باربارة) ، وبرغم العلاج الكيميائي فقد توفيت (باربارة) في الأربعين من عمرها ..

انهارت معنويات (ماري) ، خاصة وأن (باربارة) أوصتها قبل أن تموت بالاستمرار في العمل ... وقد نفذت الوصية بإخلاص جعل عشرات الرسائل تصلها من مرضى السرطان يصفون فيها كم نفعهم الوشاح !

وكلما اقترح عليها أصدقاؤها أن تكفَّ عن إنتاج الأوشحة التي لا تدرّ دخلاً كبيراً ، رفضت وقالت : - إنه ميراث (باربارة) ، وقد كانت سيدة متميزة .

## هانی

هل تذكر جارنا (فتيح) ؟ لقد ابيض شعره كله  
فحاة !



كلا .. وإنما توقف عن  
صبغ شعره !



هل تعرض لحادث  
مربع ؟



# سماش جنس

● ائمن سجادة فى العالم ..

تعتبر سجادة السيد (اوزبيك هاليكيليك) من تركيا  
هى أندر وأئمن سجادة فى العالم .. فقد صنعت  
السجادة (كنزهييريكى) على يد خمس من أمهر  
السيدات فى تلك الصناعة ..

واستغرقت صنعها خمس سنوات كاملة !  
ولكى تتصور مدى دقة صناعة هذه السجادة ، يكفى  
أن تعلم أن هناك 576 عقدة فى كل سنتيمتر مربع  
واحد منها ...

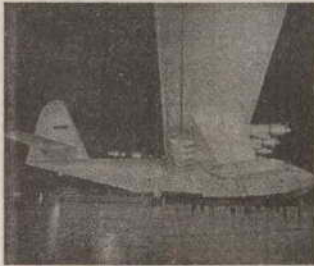
● اكبر جناح لطائرة :

يبلغ طول جناح  
الطائرة (سبروس  
جوس) سبعة وتسعين  
متراً وواحداً وخمسين  
من السنتيمترات ..

صاحب هذه الطائرة  
العجيبة هو (هوارد  
هاجس) الذى قادها

بنفسه مرة واحدة . وقد تكلفت صنعها

109 - استعملت المدافع لأول مرة على يد أهل البندقية فى أثناء حصار (شيوجيا) عام ..



**40 مليون دولار ... ومقر هذه الطائرة الآن (لونج بيتش هاربر) فى كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية .**  
**● أكبر عدد لبطاقات ائتمانية :**

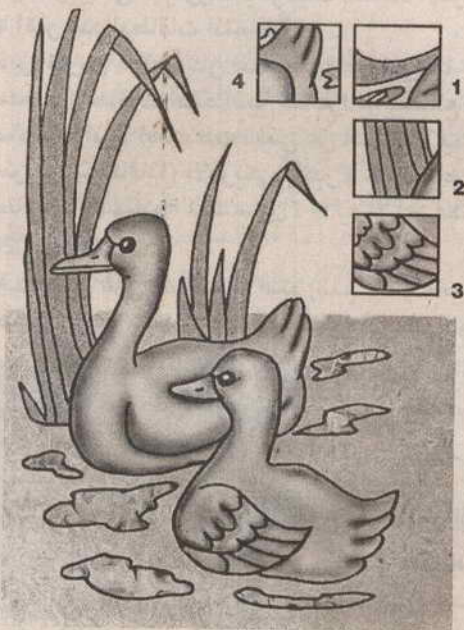
(فيزا كارت) - (أمريكان اكسبرس) .. وغيرهما ...  
 أسماء لبطاقات ائتمانية كثيراً ما نسمع عنها خاصة وأنها أصبحت تغنى عن النقود - يحتفظ مستر (والتر كاثانا) الأمريكى بأكبر مجموعة من هذه البطاقات السارية المفعول ، إذ يصل عددها إلى **1265 بطاقة .**

وقد أطلق على (كاثانا) اسم (سيد البلاستيك المدهش) ، وهو يحتفظ بهذه المجموعة النادرة والتي تتعدى قيمتها **1.6 مليون دولار أمريكى فى حافظة نقود طولها 76 متراً ! ووزنها 15 كجم ، وقد صنعت خصيصاً لهذا الغرض !**  
**● أكبر جناح لطائر :**

فى إفريقيا الاستوائية هناك نوع من طيور اللقلق طويل الساقين والمنقار ، والعنق ، يسمى هذا الطائر (أبو سُنْغْن) ويصل طول جناحيه عندما يفردهما إلى أكثر من ثلاثة أمتار وخمسة وثلاثين سنتيمتراً !



# المربع الصحيح



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على الرسم .. فما هو ؟

110 - متى توصل (الفريد نوبل) إلى اختراع الديناميت ؟



## هاني





● الأستاذ العزيز : خالد الصفتى

تحية طيبة .. وبعد ...

أتشرف بأنى من أوائل قراء (فلاش) ومن بعده  
(سماش) الحبيب ، ولا يغيب عنك أنهما قد حازا  
إعجابى بشدة .. لكن لى عدة أسئلة لا تفسد للود قضية ..  
أرجو إجابتي عنها :

1 - لماذا يتأخر صدور (سماش) بالذات عن بقية  
إصدارات المؤسسة ؟

2 - قلت إن هناك كتباً أخرى لك غير (فلاش)  
(و(سماش) و (مغامرات فلاش) .. وكلما طلب منك صديقاً  
أن تذكر أسماء هذه الكتب ، تهربت من الإجابة .. فما السبب ؟  
حسن محمد حسن أحمد  
إمبابة - جيزة

- أشكر لك متابعتك وإعجابك بسلسلتى (سماش) و(فلاش) .. وأجيب عن سؤاليك فأقول :

1 - أنا أيضاً لا أعلم السبب يا (حسن) وأتمنى صدور (سماش) بكثافة توازى عدد أصدقائه ومحبيه .

2 - صدر لى سلسلة دار المعارف (قصص بوليسية للأولاد) لغز باسم (لغز يتحدى ذكائك) رقم 178 ، وقد يكون العدد الأول من سلسلة (الرجل الفهد) قد ظهر فى وقت قراءتك لهذا العدد .

\* \* \*

● الأستاذ خالد الصفتى ...

بعد التحية :

أرجو من سيادتكم نشر مساهمتى المتواضعة التى تحوى بعض الأرقام القياسية :

1 - أسرع عداء فى العالم : (لى هيس) الأمريكى ، فقد بلغت سرعته فى الجرى 43.5 كم / ساعة .. ما رأى أبطال العدو !؟

2 - مسألة سن : قادت (بيتى بنيت) طائرة وحلقت بها وحدها ولها من العمر عشر سنوات فقط !

كان ذلك عام 1952 .. ولم ينافسها أحد منذئذ !

إيمان محمود محمد محمود

العجوزة - جيزة

\* \* \*

شخصية ابتكرها  
الصديق الدائم  
لسماش وفلاش  
محمد محمود  
محمد محمود  
من العجوزة  
محافظة الجيزة .



\* \* \*

● إلى صديقي الأستاذ خالد الصفتي ...

أرسل إليك عظيم احترامي وتقديري ، وأقول لك :  
 « من السهل أن تكون بحاراً ، ولكن من الصعب أن  
 تصل إلى الشاطئ ، ومن السهل أن تكون مؤلفاً ولكن  
 من الصعب أن تكون ناجحاً » و ... و ... و ... (عبارات  
 مديح) :

وأسف لأنني أثقلت عليك ، لكنني أرفقت لك - مع هذا  
 الخطاب - مجموعة كبيرة من أسماء أصدقائي  
 وأصدقائك (حقيقي) فهل أنت ناشرها ؟  
 وأرجو - رجاءً أخيراً - أن ترسل لي صورتك بالبريد  
 على عنواني .

عبد الخالق عادل أبو سالم - قليوبية .  
 - أشكر لك عواطفك يا (عَبْدُ) وإن كنت أشك في أنني  
 أستحق كل ما (ألصقته) بي من مجاملات .. وصورتى  
 فى الطريق إليك .. مسكين !

\* \* \*

● الأستاذ خالد الصفتي ...

بعد التحية والسلام ، أود أن أشكرك شكراً خاصاً  
 على كل ما تبذله من أجل قرائك ..

فلقد أمتعتنا وأضفت إلينا الكثير والكثير من المعلومات والخبرات ورسمت الضحكة على وجوه ملايين البشر ، فكلما شعرت بانى وحيدة - وما أقساه من شعور - هرعت إلى الكتب .. وخاصة مؤلفاتك ، وذلك للطابع المرح الذى تصطبغ به ، فأعيد قراءتها مرة ومرة .. ولا أمل أبداً من ذلك ، وحقيقة أشعر بالمجهود المضنى الذى تبذله لإخراج مؤلفاتك بهذه الصور الجميلة . ولكن .. وآه من لكن هذه ... لى عتاب صغير أخشى أن يكبر فى المستقبل ...

ففى العدد السادس ( رعب فى المدينة ) قصة (هولاموسول فى الأرض) .. كتبت فى نهاية القصة « تابع الصراع الدامى فى العدد القادم » .. ومرت الأعداد وحتى الآن لا نعلم ما نهاية هذه المغامرة ! وفى العدد (5) .. أين بقية مغامرات (مكرونى) التى أشرت إلى أن نتابع المزيد منها منذ العدد القادم ؟ وفى العدد السابع (مغامرة فى قلب التاريخ) .. أين بقية المغامرة ؟ .. أكاد أحترق شوقاً لمعرفة ماذا رأى (عكروش) و (كوتوموتو) !



ما رأيك يا أستاذ (خالد) أن تجمع كل المغامرات الناقصة ، والأسئلة والاختبارات التي لم تضع لها حلولاً في صفحات الحلول ، في كتاب تطلق عليه عدد (البواقى والفضل) !

هذا عن أخطاء (سماش) .. أما عن الصور المضيئة فيه ، فهي كثيرة - فعلاً - وأكثرها جاذبية بالنسبة إلى الموسوعة الهامشية و(عصير العلم) و(قطرات الندى) ... ولكن لى رجاء بالنسبة لباب (افتح قلبك) ألا وهو عدم نشر أية رسالة (كده والسلام) أمثال رسائل المراهقات والمراهقين ، كالفتاة عاشقة بائع الشاورما ، وغيرها ، فكل هذا مجرد عبث ، وإذا انشغل الشباب فى أعمال مفيدة ، أو هواية نافعة ، فسوف يكتشفون بانفسهم أن ما كانوا فيه محض (هيافة) لا أكثر .

أخيراً .. ما رأيك فى نشر اسم شقيقى : أحمد فهمى سيد حسين ، وشقيقتى : ياسمين فهمى سيد حسين .. وصديقتى الوحيدة التى لم أجد بها عيوباً كبيرة (هبة الله السيد محمد) . وأنا فى النهاية :

نجلاء فهمى سيد حسين

18 سنة - وشكراً .



- أه ! لقد أنهكتنى رسالتك يا (نجلاء) ... فقد بدأتها  
 بعبارات إطراء وإعجاب جعلتني أزهو بنفسى وأطير  
 فى السماء فرحاً وفخراً ... ولكن فجأة ( تغيرت النغمة )  
 وللأسف كان معك كل الحق فى كل ما ذكرته ...  
 حتى إنى وقعت من السماء ونظرت فى المرأة  
 لأتفقد جروحي فوجدت رقبتى قد ( السمسمة ) !  
 وفى الحقيقة أعترف بأنى أسأت إليك وأسأت  
 كذلك لعشرات الآلاف من القراء (اللى اتعشموا فى) ...  
 لكن يمكن تعذرينى لما تعرفى إنى باكتب كل  
 سنة عدد واحد ..

وطبعاً أكون نسيت ماذا كتبت فى (العدد بتاع  
 السنة اللى فاتت) .. وكل ده لأن الأستاذ حمدى  
 مصطفى كريم مع الكل ... إلا أنا ! (مش عارف ليه ؟)  
 فقد سبقت (سماش) كتب كثيرة صدرت بعده  
 بأعوام .. (يمكن دمه ثقيل على قلبه ؟ مش عارف) ...  
 على العموم تداركت أخطائى فى الأعداد من

(10 وطالع) وطبعًا - بإذن الله - سأكمل المغامرات المذكورة .. لكن ( حبه حبه على يا نجلاء ، اعملى معروف ) .

أما عن (جوابات) افتح قلبك (الهائية ولا مؤاخذه) فقولى لى أعمل إيه ؟

أروح (أدب مشكلة مع كل واحد عشان يقوم يبعثها لى فى جواب وتكون مشكلة محترمة ؟)

للأسف هو ده مستوى (معظم) شبابنا ...

كل تفكيره بيدور فى فلك الحب والمشاعر والحاجات (المكلعة دى) . لكن الدراسة ؟ ... كل سنة وانتى طيبة ... الشغل ؟ ... صباح الفل ... الثقافة ؟ ... مساء الخير !

وبصراحة المشاكل التى تصلنى جعلتنى أنظر إلى جريدة شهيرة وللمشاكل التى تصل إليها بعين الشك ! (يمكن خيال مؤلف ؟) .. الله أعلم ... وعلى العموم .. نداااا ..

يا أصحاب المشاكل ويا صاحباتها .. أرجوكم  
 كفاية حب وخيانة وعنف (والذى منه) ... ونفسي  
 توصلنى مشكلة واحدة تعجب الأخت نجلاء  
 وتعجبنى . وكل سنة وأنتم طيبون !

\* \* \*

● الأستاذ خالد الصفتى

بعد التحية :

أرجو من سيادتك إقناع الأستاذ حمدي  
 مصطفى بإصدار كتبك بصورة منتظمة (حتى  
 ولو أيام العطلة الصيفية فقط) .. لأننا لا نكاد  
 (نشبع) من كتبك القيمة ... فعلى الرغم من صدور  
 (رجل المستحيل - ملف المستقبل - ما وراء  
 الطبيعة) بانتظام كل شهر - وهذه هى السلاسل  
 التى تصدر بانتظام حقًا ... على الرغم من ذلك لم  
 يصدر من (فلاش) هذا الصيف سوى عديدين فقط ،

أما (سماش) فليست أحسن منها حالاً ...  
 أخيراً أرجو نشر مساهمتي التي أرسلتها  
 لسيادتكم مع هذا الخطاب .

محمد محمود محمد محمود

### العجوزة

- أتمنى أن يستجيب الأستاذ (حمدي مصطفى)  
 لرغبة معظم القراء ، ورغبتى أيضاً بإضفاء نوع  
 من أنواع الانتظام للسلاسل التي أقوم بتأليفها  
 من أجل قرائى الأعزاء .

\* \* \*

- شكر خاص للصديق (أحمد محمود فهمي)  
 وإخوته : محمد محمود فهمي - عمرو محمود  
 فهمي - على محمود فهمي .. وإعجاب بالصورة  
 الجميلة التي رسمها أحمد .

\* \* \*

● أ . خالد      بعد التحية :

أقدم لك شكرى على ما تبذله من مجهود واضح  
فى سلاسلك المتميزة - خاصة (سماش) الذى  
يحتل مكانة كبيرة فى قلبى ... وأريد أن أعرف  
الآن عنوانك الخاص كى أرسلك عليه .

هدى أحمد مرتضى - م . الجديدة

- أشكر لك عواطفك يا (هدى) وتسعدنى  
مراسلتك على عنوانى : 25 ش خضر التونى  
تقاطع يوسف عباس المنطقة الأولى مدينة نصر -  
القاهرة - الدور العاشر - شقة 1004 - الرقم  
البريدى 11371

\* \* \*

سماش يشكر الأصدقاء الذين أرسلوا بحلول  
المسابقات والذين يرسلون (سماش) بانتظام :  
- تامر محمد ناجى سليمان على - بنى سويف .  
- محمد محمود محمد محمود - مدينة الصحفيين - جيزة .  
- ثروت رمسيس نجيب - محافظة الفيوم .

- أحمد محمود سيد سليمان - السيدة زينب - القاهرة .
- رانيا محمد كمال المسلمانى - محافظة البحيرة .
- كامل جمال عباس أحمد - المساعيد الغربية - سوهاج .
- سلطان خليفة العامرى - إنكى - سلطنة عمان .
- غادة عبد الناصر مرسى - الزيتون - القاهرة .
- محمد مصطفى كمال أحمد - القاهرة .
- محمد عبد الفتاح عبد العزيز - مدينة نصر .
- نزار الفارسى - القيروان - الجمهورية التونسية .
- حازم محمود أحمد - مدينة 15 مايو - القاهرة .
- شوقى الجعيرى - هانى كمال - عماد كمال -
- نعيم شوقى - فاطمة عربى - هانم عربى - نورا كمال -
- أسماء عادل - أسماء رافع - إلهام رافع - مها عربى -
- نيقين مصطفى - عبير محمود - منى محمود -
- رحاب محمود - سمير شوقى - طارق شوقى -
- عمرو محمد - محمد فكرى .

\* \* \*



الفائزون بمسابقات (سماش) :

- عادل محمود فكرى - 13 ش الحسينى - متفرع من ش أحمد عصمت - عين شمس الشرقية - بجوار كوافير سمير (طالب بكلية السياحة والفنادق) .
- يسرا سعيد زكى - 14 شارع متولى شعراوى - فيصل - الهرم .
- محمد محمد إبراهيم العجمى - محافظة الغربية - المحلة الكبرى - 9 ش محمد عطوة - الجمهورية .
- أحمد عبد الرحمن محمد خليل - ج.م.ع - الجيزة - إمبابة - المعتمدية - ش سكة الحاج على أمام مدرسة آل زايد الخاصة - منزل محمود خليل .
- وعلى الأستاذ الفاضل أحمد المقدم مسئول التوزيع أن يتفضل بإرسال هدايا الفائزين إلى عناوينهم أو يمكن للفائزين الاتصال بالأستاذ أحمد المقدم على تلفون 2586197 القاهرة .

\* \* \*



## أنت تسأل وسماش يجيب

● لماذا تكتب كلمة (إسعاف) مقلوبة على السيارة الخاصة بها ؟

وسؤال آخر عن أغلفة (روايات مصرية للجيب) الجديدة وهل للكمبيوتر دخل بها ؟

محمود محمود محمد - العجوزة

- تكتب كلمة (إسعاف) مقلوبة على سيارات الإسعاف حتى يراها سائقو السيارات الذين يسبقونها في مرآة سياراتهم فتقرأ (معدولة) وهكذا يفسحون لها الطريق لتمر .

أما عن الأغلفة الجديدة لروايات مصرية للجيب فالكمبيوتر يتدخل فيها بأن يضع تصميمًا متقنًا للرسم الذي سيوضع على الغلاف مع عنوان الكتاب ، والكمبيوتر لا يبتكر ، وإنما يساعد المصمم على تنفيذ أفكاره بإتقان يفوق يد المصمم البشرية ، وإن كان لا يستغنى عن اللوحة التي يرسمها الفنان كغلاف للكتاب .

## أعداء اللحوم

فى عام 1620 ، اكتشف الأسبان جزر (اللا دون) ،  
وقد فوجئ المكتشفون بأن الجزر لا توجد عليها  
حيوانات مطلقاً ، ولا طيور - إلا القليل منها -  
وبالتالى كان طعام أهل تلك الجزر لا يخرج عن  
الفواكه والخضراوات الطازجة ، غير المطهية ،  
لأنهم لم يعرفوا النار !

وقد لفت أنظارهم قوة سكان هذه الجزر من نساء  
ورجال ، وتمتعهم بصحة ممتازة ، وأعمار طويلة ،  
فكان هناك كثيرون تعدوا المائة من العمر !

كما أنهم - تقريباً - لم يعرفوا الأمراض !  
باختصار كانوا يحيون حياة الإنسان الأول  
الذى كان يتغذى على جذور الأشجار ، ويعيش  
على النبات ...

من هنا بدأ الانتباه إلى أن هناك شيئاً اسمه  
(الأشخاص النباتيون) ..

من هو النباتى

هو شخص قرر أن يعتمد فى غذائه على مصادر

نباتية فقط ... وأن يمتنع عن تناول أى غذاء يعتمد على الحيوانات أو الطيور أو منتجاتها .  
وقد يستثنى النباتى اللبن والبيض وعسل النحل من قائمة الممنوعات !

وتتميز الوجبة التى يتناولها الشخص النباتى بأنها وجبة بسيطة ، اقتصادية ، سريعة الإعداد ، لذيذة ، صحية ، كما تحتوى على كل العناصر والفيتامينات التى يحتاج إليها الجسم لحيويته ونشاطه .  
وتنقسم الأغذية النباتية إلى هذه الأقسام :



● الحبوب : كالأرز والأذرة والقمح ، وهذه المواد غنية بالمعادن والفيتامينات والمواد الكربوهيدراتية ، كذلك البروتين على القيمة .

● البقول : كالفول والعدس والفاصوليا ، وهذه المواد تحتوى على البروتين النباتى الذى يتحد مع

بروتين الحبوب فى أثناء اليوم ، فيعطى بروتيناً متوازناً ممتازاً !

- الفواكه والخضر : وهى غنية بالكربوهيدرات المركبة والفيتامينات والمعادن ، كذلك الألياف .
- البذور والمكسرات : عالية الطاقة ، ومصدر مهم للبروتين ، يفضل أن تحتوى الوجبات اليومية للنباتى على شىء منها .

### الأطباء مع النباتيين

ويؤكد الأطباء وخبراء التغذية على ضرورة اعتماد طعامنا على الخضراوات والفواكه كقاعدة أساسية ، مع تناول قدر معتدل من البروتينات . ويقل احتياج الجسم كثيراً إلى الزيوت والسكر والدهون الحيوانية .

### مشاهير النباتيين

هناك العديد من المفكرين المشاهير كانوا نباتيين .. مثل الشعاعرين الإنجليزيين : اللورد (بيرون) و(ميلتون) ، والفنان العبقرى (ليوناردو دافنشى)

من إيطاليا ، والموسيقى الألمانية (فاجنر) والكاتب  
الإنجليزي (برنارد شو) والروسي (تولستوى) والزعيم  
الهندي (غاندى) ...

ومن عظماء التاريخ ومنذ أكثر من 250 سنة ق.م  
امتنع الفيلسوف الرومانى (بورفيرىوس) عن أكل  
اللحوم واكتفى بالأغذية النباتية ، بل لقد وضع  
كتاباً ينادى بذلك وأسماه (الامتناع عن استعمال  
الأغذية الحيوانية) وقد استند فيه إلى أسباب دينية  
وليس إلى الأسباب الصحية التى نعرفها !

وغالباً ما يكون الشخص  
النباتى (فيلسوفاً) فهو محب  
للحيوان ، والأرض ، والبيئة  
بصورة عامة !

وتقاس نسبة النباتيين بين الناس  
بـ 1 : 5 أى أن هناك شخصاً  
نباتياً بين كل خمسة أشخاص !



## إجابة الاختبار النفسى

### شخصيتك من هديتك

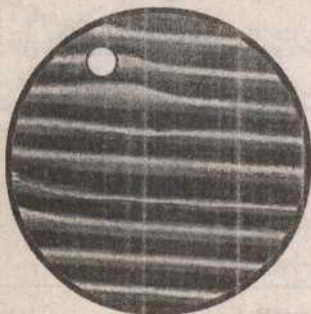
\* إذا كانت معظم إجاباتك تحمل العلامة ▲ ،  
فاعلمى أنك من أولئك الذين يقدمون الهدايا بغية  
الفوز برضا وأستحسان الشخص المقدم إليه  
الهدية . إن ذلك قد يغيب عن إدراكك لكن رغماً عنك  
تريدين أن تحملى الجميع على محبتك . لاحظى أن  
الحب الذى تحصلين عليه يكون حباً مصطنعاً .

\* إذا كانت معظم إجاباتك تحمل العلامة ●  
فاعلمى أن رغبتك الدائمة فى تقديم أغلى وأثمن  
الهدايا إنما يرجع إلى سعيك المتواصل للتميز .

\* إذا كانت معظم إجاباتك تحمل العلامة ■ فانت  
دون شك من الذين يفضلون العطاء على الأخذ .  
إنك تحبين تقديم الهدايا للآخرين أيًا كانت قيمة  
هذه الهدايا . وإن سعادتك لغامرة عندما تلاحظين  
أمارات السعادة على وجوه صديقاتك . قد يحاول  
البعض استغلال فيض كرمك .. لكن ذلك لا يهملك  
أبدًا .. فقلبك كبير .. جداً !!



## مسابقة سماش (17)



صديقى .. هذه هى مسابقة « سماش » .. إنها صورة غامضة ، لشيء مألوف نراه يومياً فى حياتنا ، لكنها التقطت من زاوية غير معتادة .. فهل تستطيع معرفة هذا الشيء ؟ حسن .. إذا عرفته فأرسل إلينا الحل مع كوبون المسابقة ، وسوف تقدم للفائزين الخمسة الأوائل جوائز ثمينة .



# كوبونات سماش

نقدم لكم - أصدقائي - على هذه الصفحة جميع الكوبونات الخاصة بأبواب سماش التي سوف تشاركون فيها ، كذلك كوبون المسابقة ، وذلك تسهيلا لكم ولكي يتم انتزاع هذه الصفحة فقط دون أن تشوه بقية الكتاب .  
والرجاء إرفاق الكوبون الخاص بكل باب حين يتم إرسال أي خطاب خاص بهذا الباب ..  
ولن يلتفت إلى أية رسالة تختص بباب معين ما لم يرفق معها الكوبون الخاص بها .

## كوبون مسابقة سماش

الاسم ..... النوع : ..... السن : .....  
العنوان ..... الصورة لـ : .....

كوبون افتح قلبك	كوبون سماش شوب
الاسم : .....	الاسم : .....
السن : .....	السن : .....
العنوان : .....	العنوان : .....
كوبون الصفحات الناعمة	كوبون هواة المراسلة
الاسم : .....	الاسم : .....
السن : .....	السن : .....
العنوان : .....	العنوان : .....

الصفحة	الحل
18	المربع الصحيح : مربع رقم 4
22	من هو : محمود حميدة .
43	أين الكرة : الطريف أن هذه اللقطة لا توجد بها كرة مطلقاً برغم الحركات البهلوانية من اللاعبين !!
56	أين الكرة : رقم 1
108	فزورة : الضابط .
112	المربع الصحيح : رقم 1
162	من هي : سعاد حسنى .
164	المربع الصحيح : رقم 2
170	أين الكرة : رقم 3
171	أثار : 1 مع ج
	2 مع أ
	3 مع هـ

الصفحة	الحل
	4 مع ب
	5 مع د
174	من هو : محمود يس .
178	رجل الثلج : رقم 3
179	فزورة : الياردة .
221	المربع الصحيح : مربع رقم 2

## [ حلول الموسومة الهامشية لاختبار المعلومات ]

1819 - 22	1 - 4 مرات .
1799 - 23	2 - كناسة الدكان .
24 - اليونانية القديمة .	3 - حصاد السنين .
25 - النقش المقدس .	4 - أوراق العمر .
26 - المتحف البريطاني .	5 - ريتشارد فاجنر .
27 - بوجونديا .	6 - بوريس باسترنك .
1453 - 28	7 - أنور السادات .
29 - 1 ديسيمتر مكعب .	8 - الدار البيضاء .
30 - الماس .	9 - إيفان هوليفيلد .
31 - إيفان الرابع (الرهيب) .	10 - 150 سنة .
1547 - 32	11 - بنيامين فرانكلين .
33 - فرنسا .	12 - أمنحتب الرابع .
34 - توت .	13 - أمنحتب الرابع .
35 - صحف أحمرس .	14 - «أتون» راض .
36 - تحوتمس الثالث .	15 - قل العمارنة .
37 - متحف برلين .	16 - صورة أمون .
46 - 38	17 - الهند .
39 - يوليوس قيصر .	18 - فوجي ياما .
40 - قياس الأرض .	19 - بورنيو .
41 - 21 أكتوبر .	20 - الإغريقية .
42 - تدمير إيلات .	21 - توماس يونج .

43 - بحر قزوين .	64 - هانى لاشين .
44 - بحيرة بايكال .	65 - ابن يونس المصرى .
45 - اللدائن .	66 - أنوبيس .
46 - كربون .	67 - التاسوع .
47 - الرونية .	68 - القطة .
48 - الساجا .	69 - ست .
49 - الببتونات	70 - ثانى أكسيد الكربون .
50 - أسفل المعدة .	71 - الأخطبوط .
51 - بلاط الشهداء .	72 - الرفس .
52 - تحتمس الثانى .	73 - البومة .
53 - 1891	74 - الضفدعة ذات القرون .
54 - كانشنجونجا .	75 - تيثيس .
55 - السيد كاف .	76 - البحر الأسود .
56 - مكان الثلج .	77 - رياح شمالية بإقليم البحر المتوسط .
57 - هضبة التبت .	78 - الشام .
58 - قنديل بحر .	79 - قورش .
59 - موناركييا (الدولة الملكية) .	80 - إسبرطة .
60 - 95 عام .	81 - 651 م .
61 - بيوت الرجال الأرامل .	82 - القرن الحادى عشر الميلادى .
62 - صور ذاتية .	
63 - كوكا .	

83 - محمد رضا بهلوی .	102 - چوفری اوٹ مونموث .
84 - 525 ق.م	103 - 1815
85 - ولنجتون .	104 - لويس نابليون .
86 - الأوكسين .	105 - بريطانيا .
87 - الميموزا .	106 - 1948
88 - الديونيا .	107 - 1947
89 - آن بولين .	108 - برتولد شقارتز .
90 - كريستوفو مارلو .	109 - 1380
91 - يوهان سباستيان باخ .	110 - 1867
92 - حابي .	111 - الباليستيك .
93 - نهر كاجيرا .	112 - الطوربيد .
94 - نهر عطبرة .	113 - روما .
95 - 1902	114 - أراتو ستثيس .
96 - بحيرة ناصر .	115 - ألما آتا .
97 - 111 متر .	116 - الزمبيزي .
98 - 1000 متر .	117 - 1830
99 - 16 ضعفاً .	118 - الحسن بن الهيثم .
100 - سانتياجو .	119 - القيدا .
101 - يوليوس قيصر .	120 - 1903

# سماش

## روايات مصرية للحب

صدر من هذه السلسلة :

- 1 - عاكروت .
- 2 - المسلس .
- 3 - العسل المر .
- 4 - الحقيبة الفامضة .
- 5 - مكرونى .
- 6 - رعب فى المدينة .
- 7 - مقاومة فى قلب التاريخ .
- 8 - حدث فى حلوان .
- 9 - الحب الألكترونى .
- 10 - غروب وغروب .
- 11 - جنون الفول .
- 12 - لحن الوداع .
- 13 - الأميرة المزيفة .
- 14 - ميلاتونين .
- 15 - الكبسولة .
- 16 - تراچيديا .
- 17 - المومياء .



## فهرس الكتاب

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
البوم أبطال سماش	4	فى بيتنا قنبلة .....	24
كلمة حب .....	7	أين الكرة .....	170, 56, 23
هواة التلوين .....	17, 8	قطرات الندى .....	44
هانى 9 ، 10 ، 52 ، 122 ،		الدراجة .....	54 ، 46
137 ، 165 ، 167 ،		ألوان من الضحك .....	104 ، 48
169 ، 173 ، 175 ،			120
177 ، 223 ، 227		متاهة .....	136 ، 50
دروس المفتش فكرى	14	شمبرانزى يسبق الأطباء .	51
تعبيرات لازعة .....	16	الصفحات الناعمة ....	57
المربع الصحيح .. 112, 18		اختبار نفسى :	
226, 164		شخصيتك ... من هديتك ...	60
هواة المراسلة .....	19	أفكار للمطبخ .....	66
من هو .. 174, 162, 22		أفكار للمنزل .....	70
إعلانات مبوبة .. 109, 23		منظارك .....	72

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
لعبة النقط .....	166, 77	حب لا يرى القمر .....	123
طرائف المشاهير ..	78	وحبييد .....	138
فى مصنع الجيلاتى ..	80	المومياء .....	180
طبعه عنيد .....	98	حكاية إنسانية .....	220
طبعه بارد .....	99	سماش جنس .....	224
خرافة .....	100	سماش بوست .....	228
ولدت زوجتى فى		الفائزون بمسابقة سماش	240
سنة البقرة .....	101	انت تسال وسماش تجيب .	241
عصير العلم .....	102	أعداء اللحوم ....	242
اصنع بنفسك .....	106	إجابة الاختبار النفسى ....	246
عالم الحيوان .....	110	مسابقة سماش 17 ...	247
سماش أوتو .....	113	حلول سماش 17 .	249
روايات سماش تقدم :		حلول الموسوعة الهامشية	
		لاختبار المعلومات ...	251



خالد الصفتى

كتاب الشباب

سوامش



(دودو) على البساط الطائر

العدد ٢٠٠

وما يعادله بالدولار  
الأمريكي في سائر  
الدول العربية والعالم



الناشر  
المؤسسة العربية الحديثة

تطبع والنشر والتوزيع  
TAT15V TAP000 09-1000  
فاكس 2470-02